

LE PROGRAMME
RAMADANESQUE
SUR AL AOULA



WWW.SNRT.MA



الأولى
نجوم
رمضان

ÉDITO

AL AOULA, UNE CHAÎNE QUI UNIT ET INNOVE

Al Aoula accueillera le mois de Ramadan 2026 en consolidant sa position en tant qu'acteur majeur du paysage audiovisuel national. Grâce à son expérience et à un positionnement clair, la chaîne s'affirme comme une référence incontournable et une destination familiale de choix.

Un leadership affirmé

Al Aoula a dépassé les 10 millions de téléspectateurs pendant le dernier Ramadan, lors de la rupture du jeûne. Les œuvres dramatiques et les programmes d'information ont attiré entre 8 et 9 millions de téléspectateurs chacun. La forte présence d'Al Aoula se prolonge également sur le numérique, où la SNRT a renforcé son positionnement via la plateforme "Forja", qui compte plus de 4,5 millions de téléchargements. Cela témoigne de sa capacité à accompagner les transformations digitales et à offrir une expérience de visionnage complète, répondant ainsi à l'évolution des usages. Pour Ramadan 2026, Al Aoula promet une programmation renouvelée, fondée sur des méthodes de narration modernes et des récits ancrés dans la réalité sociale, redéfinissant ainsi le concept de télévision familiale avec un esprit contemporain et authentique à la fois.

Une programmation responsable et ambitieuse

Fidèle à sa mission de service public, Al Aoula propose une programmation audacieuse alliant divertissement et responsabilité sociale.

Des fictions 100% marocaines et engagées

En tant que référence de la production nationale, Al Aoula renforce son leadership avec deux séries dramatiques destinées à la tranche Prime Ftour. La série événement "OCH TMAA", réalisée par Ayoub Lhnoud, sera diffusée tous les jours pendant le Prime Ftour et aborde la question de la traite des enfants. De plus, "CHROUN KAN YGOUL", réalisée par Safae Baraka, traite de la violence conjugale à l'égard des femmes. La série "Sediq", diffusée tous les lundis à 22h30, aborde le trouble du spectre autistique. Ces productions offrent une expérience narrative forte tout en sensibilisant le public à des réalités complexes.

La chaîne enrichit également son offre avec des comédies familiales diffusées au moment du Ftour, telles que "ATTAMANE" avec une belle brochette de comédiens et "AL MARDI" avec Haitham Miftah et Ramzi.

Avec cette offre complète, Al Aoula renouvelle son engagement pour Ramadan 2026 en tant que chaîne publique inclusive, équilibrant créativité et responsabilité sociale, tout en accompagnant la famille marocaine avec un contenu mêlant plaisir, valeurs marocaines et spécificités spirituelles du mois sacré.

Le genre documentaire : un pilier essentiel

Conformément à sa mission de service public, le genre documentaire constitue un axe majeur de notre programmation, offrant une perspective unique sur la richesse culturelle et sociale du Maroc.

Cette année, nous mettons en avant des séries documentaires innovantes explorant des thématiques liées à la découverte et à l'évasion, à la spiritualité, tout en valorisant notre patrimoine et en célébrant la diversité de notre société. Diffusés en seconde partie de soirée, ces documentaires sont conçus pour éveiller les consciences et renforcer notre identité spirituelle, tout en préservant la mémoire collective des Marocains.

Innovation et créativité

Acteur majeur de l'industrie audiovisuelle et catalyseur de la production nationale, la SNRT se distingue par son engagement envers l'innovation, notamment avec la programmation de la série d'animation 100% marocaine "MOUFATICH SAADANE". Al Aoula explore également de nouveaux formats immersifs avec "MATIHCH ALA LBAL", présenté par la talentueuse Meryem Zaimi, qui revient pour une deuxième saison tous les mardis en prime soirée.

Al Aoula, plus qu'une simple chaîne, est un acteur du lien social et un créateur de partage, qui s'engage à rassembler les familles marocaines autour de valeurs communes. En proposant une programmation diversifiée alliant fictions puissantes, documentaires captivants et programmes spirituels, nous faisons de Ramadan 2026 un moment unique de partage et d'émotion.

PERFORMANCES

RAMADAN 2025



10 773 000
TÉLÉSPECTATEURS



9 510 000
TÉLÉSPECTATEURS



9 145 000
TÉLÉSPECTATEURS



7 686 000
TÉLÉSPECTATEURS



9 076 000
TÉLÉSPECTATEURS

SOURCE : MAROCMÉTRIE.

Forja

AVEC

4,5
MILLIONS

DE TÉLÉCHARGEMENTS,
L'APPLICATION FORJA
S'IMPOSE COMME
LE PROLONGEMENT
NATUREL DE L'EXPÉRIENCE
RAMADAN D'AL AOULA.



TELECHARGER
ET INSTALLER



LES PROGRAMMES PRÉ FTOUR





مدن عتيقة

MOUDOUN ATIRA

Mémoire d'une civilisation
et avenir d'une nation

« Moudoun Atika » est une capsule proposant une immersion au cœur d'une vingtaine de villes marocaines, pour en révéler la richesse culturelle, architecturale et humaine. Ce projet s'inscrit dans un moment charnière, marqué par une volonté de protéger notre patrimoine de la disparition et de raviver les liens sociaux ainsi que les traditions familiales qui ont façonné le cœur de notre identité. À travers une série de capsules, le programme interroge la mémoire collective et la transmission d'un héritage menacé par l'oubli.

En revisitant les lieux emblématiques et les récits qui les habitent, « Moudoun Atika » documente les traits d'une civilisation millénaire à travers une approche artistique et visuelle, destinée à servir de référence et à reconnecter les jeunes générations à leurs racines.

Au-delà du regard patrimonial, « Moudoun Atika » ouvre une réflexion sur l'avenir : comment préserver, restaurer et redonner vie à ces espaces ? À travers la parole d'experts et d'acteurs locaux, la capsule explore des pistes concrètes pour valoriser les produits du terroir, réhabiliter les espaces publics et faire de ces villes des lieux de vie plus dynamiques et attractifs, sans rompre avec leur âme.

Chaque jour 17:30



AL MOFATICH SAADANE

Humour, enquêtes et aventures !

Série d'animation 100% marocaine, Al Mofatich Saadane vous donne rendez-vous pour des aventures hilarantes. Maladroit mais déterminé dans sa volonté de maintenir l'ordre, Saadane résout les affaires criminelles à Casablanca... souvent en créant plus de chaos que de solutions !

Entouré de personnages hauts en couleur à l'instar de sa voisine Zohra, avec qui il partage une tendre histoire d'amour, son assistant loyal et un perroquet espiègle, Saadane navigue entre intrigues policières et situations cocasses. Chaque épisode de sept minutes propose une nouvelle enquête où l'inspecteur doit traquer un gang, capturer un criminel, aider une personne en détresse ou rétablir l'ordre face aux fauteurs de troubles.

De nouveaux personnages viendront enrichir les péripéties, soufflant un vent d'humour. Des animations 3D immersives, un ton léger et des personnages attachants, Al Mofatich Saadane mêle comédie et aventures policières pour captiver petits et grands.

Chaque jour 17:40

LES PROGRAMMES
FTOUR



ATTAMAN

Dans l'univers concurrentiel de l'immobilier, la série plonge au cœur de "Amane Immobilier", une entreprise dirigée en apparence par Salah, président exécutif charismatique.

Lorsque la directrice quitte soudainement son poste pour des raisons familiales, un vide s'installe au sommet de la hiérarchie. Au lieu de nommer un successeur, Radia annonce un défi inattendu : celui ou celle qui réussira à conclure le plus de ventes dans un nouveau projet immobilier en deux mois obtiendra le poste accompagné d'un salaire attrayant et de généreuses primes.

Entre rivalités secrètes, alliances inattendues et stratégies douteuses, ce défi sera bien plus qu'une simple compétition pour une promotion. Il exposera les ambitions cachées, les secrets du passé et les désirs profondément enfouis des personnages, tout en apportant des moments d'humour.

Réalisation : Rabii Shajid

Chaque jour 18:35



LMARDI

Dans une vieille bâtie populaire où chaque étage a son histoire, Talha, un trentenaire simple et attachant, essaie de mener une vie tranquille mais son quotidien ordinaire se transforme sans arrêt en aventures imprévues. Entre les interventions parfois étouffantes mais toujours affectueuses de sa mère Maria, les idées bancales de son ami Yassine, les conseils chaleureux de la voisine Kenza, et l'énergie incontrôlable de Jamaïca, le coiffeur du quartier, les journées de Talha ne lui laissent aucun répit. Sans oublier l'avocat du quartier, dont l'intervention amène chaque fois un nouvel enchevêtrement de complications.

À travers ces journées qui commencent toujours simplement mais ne se terminent jamais comme prévu, Al Mardi est une chronique vivante, pleine d'humour et de sincérité, qui offre un regard chaleureux sur la vie d'une petite communauté soudée malgré des tempéraments contrastés. Les plus petites scènes de la vie deviennent des péripéties où se mêlent humour, humanité et un soupçon de drame.

Réalisation : Abdelhadi Anebarou

Chaque jour 19:15



Lmnateh

Le prix de la maternité...

Au cœur du quartier marginalisé de « Lmnateh », se tisse un réseau où la survie prime sur la morale. Là, entre pression et dérives criminelles, prospère un trafic clandestin de nouveau-nés, mené par des femmes que la vie a poussées à franchir l'irréparable.

Au centre du système, Shama. Figure respectée et redoutée, elle dirige une organisation féminine secrète, dissimulée derrière une façade sociale respectable. Son empire silencieux vacille le jour où apparaît Maria, femme énigmatique, venue sous une fausse identité et porteuse d'un passé marqué par la perte. Son infiltration relance de vieilles blessures et met en péril tout l'équilibre du réseau.

Dans cet univers, personne n'est entièrement innocent, ni coupable sans raison. Mais lors du coup de filet final, une révélation fracassante remet tout en question... Vérité ou ultime manipulation?

Réalisation : Ayoub Lahoud

Chaque jour 19:30

CHROUNE RANE IGOUL

Au-delà des apparences...

Abandonnée par ses parents, Marwa grandit dans un orphelinat. Parmi les bienfaiteurs, Si amer, un homme riche et influent, s'intéresse particulièrement à elle, lui offrant protection et promesses d'avenir. Leur relation évolue avec le temps et débouche sur un mariage, mais derrière les apparences se cachent des vérités inquiétantes.

Peu à peu, Marwa découvre des aspects sombres de son mari, un homme aux multiples facettes, bien loin de l'image du bienfaiteur. Lorsque Si amer est retrouvé mort, Marwa devient rapidement la principale suspecte. Mais l'enquête dévoile des secrets familiaux et des tensions : Haytham, Nadia, Othmane, ou encore le gardien Ba Allal semblent tous avoir leurs raisons d'être impliqués.

Alors que rivalités et secrets refont surface, chacun cache ses véritables motivations, et la vérité demeure insaisissable. Dans ce drame où se mêlent amour, trahison et quête de justice, les masques tombent peu à peu... mais qui est le véritable coupable ?

Réalisation : Safaa Baraka

Chaque jour 20:30



SÉRIES



SEDDIK

Façonné dans l'ombre, révélé par la lumière du talent..

Abandonné par sa mère, Seddik grandit dans les quartiers populaires où il est confronté très tôt à la dureté du monde extérieur. Son seul abri est sa grand-mère Lhajja Fatouma, couturière traditionnelle, qui l'accueille, le protège et croit en lui sans condition. Atteint d'un trouble du spectre de l'autisme, Seddik peine à communiquer avec les autres, mais possède un don rare pour la couture et le design, qu'il développe dès son plus jeune âge.

Après le décès de sa grand-mère, sa vie bascule. Il part vivre à Casablanca chez son oncle Ba Ali, où il commence à travailler dans une prestigieuse maison de couture « Casa Moda ». Il y découvre alors un milieu impitoyable, fait de concurrence, de manipulation et de manigances. Soutenu par certains collègues et freiné par d'autres, Seddik devra affronter ses fragilités, défendre son talent et lutter pour sa place.

Mais grâce à sa ténacité et son amour pour le design, il parvient à révéler son talent au grand jour, ce qui suscite l'admiration de certains, y compris de la belle Joudia, un mannequin au passé compliqué.

Entre amour, conflits et désillusions, il transforme progressivement sa souffrance en force créatrice, traçant son propre chemin vers la reconnaissance et devenant une figure singulière du monde de la mode, où son humanité éclaire autant que son art.

Réalisation : Brahim Chkiri

Chaque lundi 22:30

السبت



CAFTAN RHADIJA



Caftan Khadija retrace le parcours de Leïla, une jeune femme issue d'une famille aisée dont la vie bascule après la faillite de son père. Obligée de se réinventer, elle se tourne vers l'héritage de sa grand-mère Khadija et se lance dans la confection de caftans marocains.

Confrontée à des épreuves multiples : trahisons, rivalités, déceptions amoureuses et amicales, chaque obstacle renforce sa détermination et la pousse à se surpasser. Tournée dans les anciens quartiers de Casablanca, la série de 30 épisodes est à la fois un drame humain et une célébration du patrimoine marocain, mettant en lumière la beauté et l'importance du caftan dans la culture et l'économie du pays.

Réalisation : Lamisse Khairat

Chaque mercredi 22:30

CYCLE
TÉLÉFILMS





هنجو و مبارڪ و متوس

HNYA MBAREK O MATOUSS

Massoud, alias « Matouss », est surnommé ainsi par les habitants du village à cause de sa malchance légendaire. Il voit sa vie basculer lorsqu'il obtient par hasard un emploi dans la ville de Marrakech après avoir aidé un homme d'affaires à réparer sa voiture.

Voyant l'allure élégante de son employeur, ses parents et les habitants du village croient que Massoud occupe un poste prestigieux. Ses parents décident alors de venir vivre avec lui en ville, s'immisçant dans ses affaires professionnelles et demandant à son patron des services pour leur village. Ce qui ne va pas tarder à mettre Massoud dans des situations embarrassantes et comiques qui menacent son avenir et confirment son surnom !

Réalisation : Mostafa Achaour

Avec : Abdelfattah Gharbaoui, Zahra Sadik, Bachir Ouakine, Keltoum Ennazi, Khalid Ez-zbail, Maryam El Garaa, Mohamed Zaroual

Vendredi 22:30



CHAALA

Quand une simple aventure en forêt vire au test de loyauté...

Tout commence lorsque Chafik fait une demande en mariage à Mounia, la soeur de son ami Adil. Mais ce geste n'est pas bien accueilli par Adil qui perçoit cette demande comme une trahison. Dans un élan de vengeance, Adil lui propose une "aventure" en forêt, prétextant lui organiser son enterrement de vie de jeune garçon. Une idée qui, loin d'être une simple célébration, cache un projet bien plus sombre...

Cette petite virée, qui semblait anodine, devient rapidement une scène de tension et de conflits où les intentions cachées refont surface. Alors qu'ils s'enfoncent dans les bois, Chafik découvre que son ami a bien d'autres intentions : il cherche à lui faire payer son affront, et la forêt devient le lieu d'une confrontation imprévisible où les tensions explosent. Les non-dits, les jalousies et les trahisons qui couvaient depuis longtemps entre les deux amis refont surface. Pendant ce temps, Mounia doit faire face à la mère de Chafik et ses manœuvres secrètes qui l'exposent à une série de situations aussi drôles que complexes.

Dans un enchevêtrement de dilemmes personnels, de trahisons et d'émotions contradictoires, une question subsiste : cette aventure marquera-t-elle la fin d'une amitié ou le début d'une transformation inattendue pour chacun des personnages ?

Réalisation : Hicham El Jebbari

Casting : Said et Wadie, Abderrahim El Menari, Fatima Boujou, Abdelhak Saleh, Rhaoula Hjaouej, Marwa Lahiou, Ahmed Elyounani...

Vendredi 22:30



LE SCORPION

Aziz, surnommé « le Scorpion », est un homme redouté dans le monde du trafic de drogue. Lorsqu'un accident le plonge dans le coma, une grosse somme d'argent disparaît, laissant sa bande et leur patron, M. Jwahri, dans la tourmente.

Pour retrouver l'argent perdu, M. Jwahri repère Mounaim, un jeune homme ordinaire qui ressemble étrangement à Aziz, et lui propose de prendre sa place au sein de la bande. Mounaim doit alors jouer le rôle du Scorpion, naviguer dans un monde dangereux et apprendre à déchiffrer les intentions des membres de la bande.

Au milieu de cette mission, Samia, une jeune femme mystérieuse et imprévisible, pourrait bien changer la donne...

Réalisation : Youssef Ikoud

Casting : Ibtissam Tiskat, Mourad Hmimou, Abderrahim Elmaniari, Rafik Boubker, Mehdi Tkito, Nouzha Badr, Souad Alaoui, Hoyam Lamsisi, Tarik Khaldi, Hassna Nait...

Vendredi 22:30

خالع التقطير



MODE AVION

Une reconnexion au réel et aux plaisirs simples de la vie

Mode Avion est une comédie ancrée dans la réalité du Maroc moderne, où les jeunes sont accros à leurs écrans et connectés en permanence au monde virtuel, au détriment de la vie réelle. Le film raconte l'histoire de Zineb, une maman confrontée à l'addiction de ses enfants, Taha et Hiba, aux jeux vidéo et aux réseaux sociaux.

Consciente du danger, Zineb décide d'agir de manière radicale : avec l'aide de son mari Saïd, elle élabore un stratagème dont le but est d'emmener ses enfants vivre à la campagne, loin des écrans, chez Mi Tamou, une amie de longue date. Là, Taha et Hiba sont confrontés à un mode de vie totalement différent : pas de Wi-Fi, pas de téléphones, et des tâches quotidiennes qui les obligent à se reconnecter à l'essentiel.

Le film aborde avec humour le conflit entre tradition et modernité, tout en soulignant les dangers de la dépendance à la technologie et l'importance du lien familial. Hors ligne est un appel à la déconnexion, une réflexion sur notre rapport à l'image et à la virtualité, tout en célébrant les valeurs simples et humaines de la vie réelle.

Réalisation : Lotfi Ait Jaoui

Casting : Aziz Hattab, Mouna Fettou, Mehdi Bouchtaoui, Lina Agdour, Souad Alaoui

Vendredi 22:30



AL HOB AL MOR

L'histoire tourne autour de Rania, une femme qui vit sous le poids d'une relation conjugale complexe avec son mari Ismaïl. En apparence, Ismaïl est un homme accompli et respecté, mais il cache en lui de profondes contradictions et des comportements destructeurs qui affectent leur vie commune.

Au fil des événements, Rania commence à prendre conscience de la réalité. Les interrogations s'accumulent, les illusions se fissurent, et peu à peu se dévoilent des couches de mensonges et de déni.

Le film aborde les thématiques des relations toxiques, de la personnalité narcissique et des limites de la patience humaine, à travers un traitement sensible et psychologique, mêlant tension émotionnelle et profondeur humaine, sans tomber dans la démonstration directe ni le jugement moral trop simpliste.

Réalisation : Yassine Fennane

Casting : Khadija Zeroual, El Mehdi Foulane, Hassan Foulane, Charifa Gharbil, Taha Benaïm, Farah Benamara

Vendredi 22:30

DIVERTISSEMENT





MATTIHCH ALA LBAL (Saison 2)

Quand chaque métier raconte une histoire...

La télé réalité 100 % marocaine "Mattihch Ala Lbal" revient pour une deuxième saison ! Pour cette nouvelle saison, l'actrice Meriem Zaimi reprend les commandes de l'émission. Star du petit écran et de la scène, elle vit chaque expérience à fond, cherchant avant tout à comprendre l'humain, créer du lien et révéler la part de "Tabnadmin" qui se cache dans chaque métier.

À chaque prime, elle invite une célébrité à l'accompagner dans une expérience totalement inattendue. Ensemble, ils quittent le confort du plateau pour découvrir des univers surprenants et souvent méconnus : des vétérinaires qui soignent les animaux de travail à Fès, l'envers du décor d'une grande boulangerie-pâtisserie, les ateliers de l'Académie royale des arts traditionnels ou le quotidien d'un grand hôtel à Marrakech. Chaque épisode est une immersion, un apprentissage, une rencontre avec l'humain dans toute sa diversité, ses efforts et ses émotions, où les invités découvrent des mondes qu'ils n'auraient jamais imaginés et où Meriem révèle ce qui rend chaque expérience unique.

Invités : Oussama Ramzi, Haytam Miftah, Fatima Zahra Jouahri, Saad Mouaffaq

Chaque mardi 22:30



JMAATNA ZINA

Jmaatna Zina entame sa cinquième saison, à l'occasion du mois de Ramadan, avec de nombreuses nouveautés au programme pour enrichir ce rendez-vous familial et musical par excellence. Cette saison, Mounia Lamkimel et Samia Elentari prennent les rênes de l'émission, accompagnant les spectateurs à travers des moments de joie, de partage et de convivialité.

Vos soirées ramadanesques s'illuminent par la présence d'invités d'exception tels que Taha Nouri, Abdelfettah Benni, Marouane Hajji, Sami Layachi, Soukaina Darabil, Abdeslam Sefiani, Salma Chenouani, LHajj Berrada et bien d'autres...

Entre chants inspirés du patrimoine marocain, musique spirituelle, rythmes populaires et influences contemporaines, cette nouvelle saison célèbre la richesse et la diversité culturelle du Maroc, dans une ambiance chaleureuse et festive, parfaite pour donner vie à vos soirées en famille tout au long du mois sacré.

Chaque samedi 22:30



MAA LFAMILA

Humour, confidences et découvertes !

Morad El Achabi vous accompagne pour animer vos soirées ramadanesques avec des épisodes inédits de « Maa Lfamilia ». Dans une atmosphère détendue et conviviale, il reçoit des artistes marocains pour des échanges sincères et chaleureux, mêlant anecdotes inédites, confidences et moments authentiques.

Cette saison des duos d'invités talentueux viendront partager leur univers et leur quotidien avec les téléspectateurs, à l'instar de Sarah Perles avec Anas Basbousi, Adil Abatourab et Zahira Sadik, Fatima Zahra Lahrech et Fatima Zahra El Ibrahimi, Bachir Ouakine et Rajaa Latifine, et enfin Ouidad Lemniai et Ayoub Gretaâ.

Entre rires, surprises et découvertes, l'émission offre une immersion unique dans les coulisses de la créativité, idéale pour accompagner les soirées de ce mois sacré.

Chaque jeudi 22:30



DOCUMENTAIRES



AMALLAY (Saison 5)

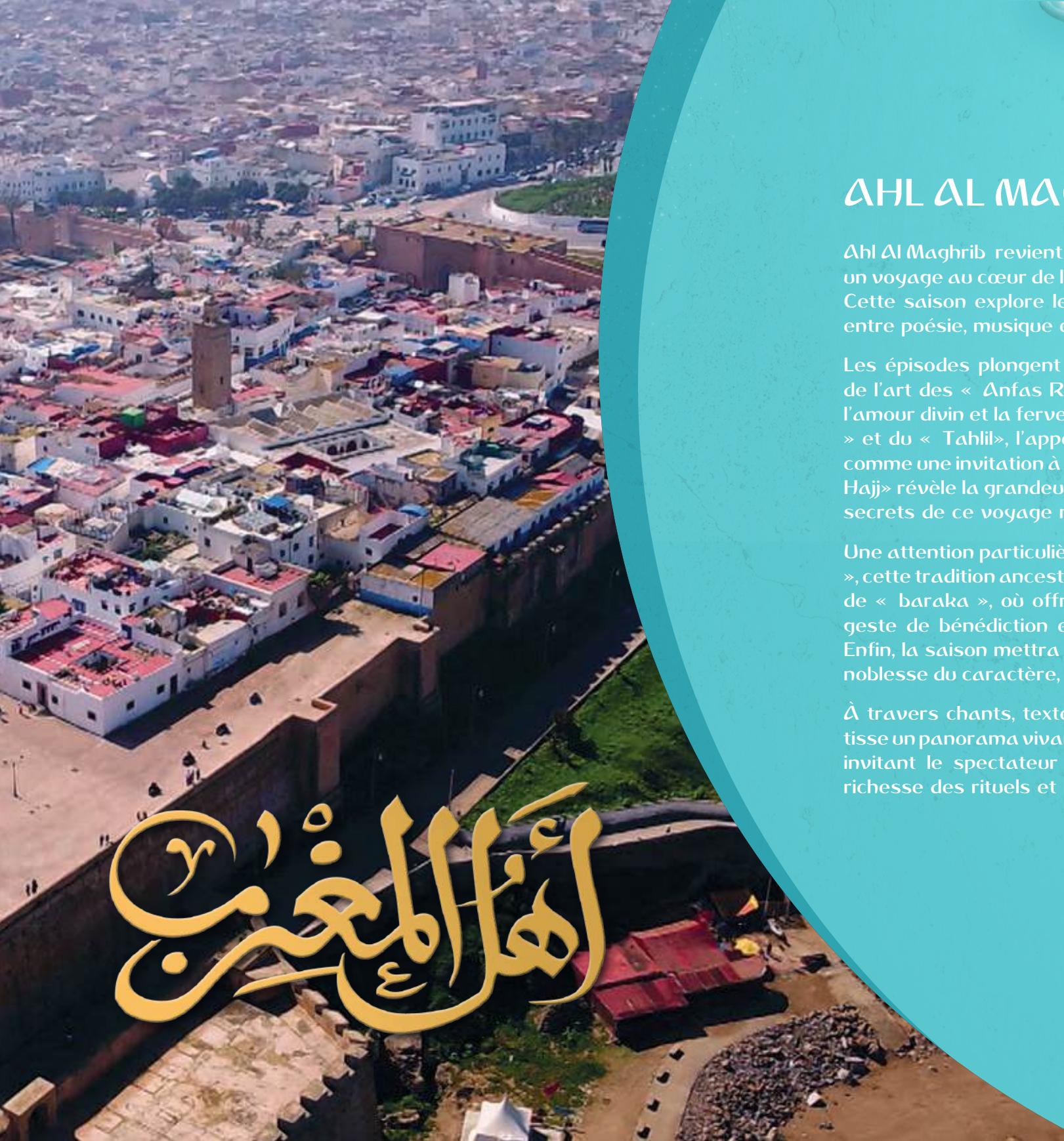
Un voyage musical et sensoriel hors du temps

Amallay revient pour une cinquième saison et vous emmène dans un périple inédit à travers le Maroc. De Zaouiat Ahansal à Erfoud, en passant par Merzouga et Megdad, cette saison vous embarque dans les recoins les plus reculés et les plus splendides du Royaume.

À bord de sa caravane, Khalid El Berkaoui, auteur, compositeur, chef d'orchestre et percussionniste, explore les sons et les rythmes qui font vibrer le patrimoine marocain. L'artiste révèle des instruments rares, des voix authentiques et des talents qui traversent le temps, mêlant traditions ancestrales et créations contemporaines. Chaque étape s'accompagne d'une immersion dans la gastronomie locale, autour d'un thé parfumé ou d'un plat typique, pour une expérience sensorielle complète.

Et pour clore chaque épisode en beauté, l'incontournable pause musicale unit troupes traditionnelles et interprétations modernes dans une harmonie envoûtante, offrant un fascinant dialogue entre styles et cultures. Amallay vous invite ainsi à redécouvrir le Maroc sous le souffle de la musique et de l'art, là où chaque note raconte une partie de notre histoire.

Chaque lundi 23:30



AHL AL MAGHRIB

Ahl Al Maghrib revient pour une nouvelle saison et vous invite à un voyage au cœur de la spiritualité et de la sagesse marocaine. Cette saison explore les pratiques et rituels qui élèvent l'âme, entre poésie, musique et dévotion.

Les épisodes plongent dans la profondeur du « Melhoun » et de l'art des « Anfas Rouhaniya », où la poésie chantée révèle l'amour divin et la ferveur spirituelle, et dans l'écho de l'« Adhan » et du « Tahlil », l'appel céleste et les louanges, qui résonnent comme une invitation à la contemplation. Tandis que le rituel du « Hajj » révèle la grandeur du pacte entre l'homme et le divin et les secrets de ce voyage mystique.

Une attention particulière est également portée à « El Abbassia », cette tradition ancestrale de générosité et de partage, symbole de « baraka », où offrir spontanément aux autres devient un geste de bénédiction et de solidarité dans la vie quotidienne. Enfin, la saison mettra en lumière la beauté de la vertu et de la noblesse du caractère, piliers de la culture spirituelle marocaine.

À travers chants, textes sacrés et rencontres, **Ahl Al Maghrib** tisse un panorama vivant des traditions religieuses et spirituelles, invitant le spectateur à ressentir la profondeur de la foi, la richesse des rituels et la lumière intérieure qui anime le Maroc.

Chaque jeudi 23:30



MEN SOUK ISOUK (Saison 2)

Men Souk ISouk revient pour une nouvelle saison et vous plonge au cœur des marchés vivants du Maroc, véritables carrefours de culture et de convivialité, où les habitants des villes et des campagnes se croisent dès l'aube pour échanger, partager et célébrer la vie quotidienne.

Cette année, le documentaire explore l'authenticité de Souk el Rhemis Temsamane, marqué par la tradition villageoise et les échanges chaleureux, la richesse des couleurs et de l'artisanat au Souk de Chichaoua, les saveurs et l'abondance des produits locaux au Souk de Kalaat Sraghna, et le rythme du quotidien et l'animation vivante du Souk de Temara.

À travers chaque étal, chaque ruelle et chaque rencontre, se dévoilent les traditions séculaires et la modernité vibrante des souks. Entre épices parfumées, légumes frais, textiles et artisanat unique, le spectateur assiste à un véritable voyage sensoriel, où chaque échange, chaque sourire et chaque découverte tissent l'authenticité et la richesse des coutumes ancestrales du Maroc. Avec ses couleurs, ses sons et ses parfums, chaque marché devient un théâtre à ciel ouvert où l'on ressent la chaleur et l'âme authentique du Royaume.

Laissez vos sens vous guider au cœur des souks, ces lieux de vie où bat le cœur vibrant du Maroc, ces lieux où résonnent les rires, la chaleur des échanges et la profondeur des liens, révélant l'essence profonde de la culture marocaine.

Chaque vendredi 00:00



ABBAK ATTOURATH (Saison 4)

Abbak Attourath renaît pour une nouvelle saison, où les traditions se font écho, et les célébrations deviennent chants vivants. Cette saison, le documentaire tisse un itinéraire sensoriel à travers les rites marocains et les histoires qu'ils racontent, de la joie des mariages aux fêtes villageoises.

Guidé par la curiosité et l'amour du patrimoine, le regard se pose sur des expressions authentiques comme celles des Abidat Rma qui mêlent poésie, tambourins et danses enflammées pour exprimer la force et la joie collective. Leur chant traverse les âges dans les mariages et les moissons, vibrants de ce lien ancestral transmis de génération en génération. Les téléspectateurs pourront également plonger dans les accents puissants de l'Aïta, ce cri qui devient chant et qui porte en lui des histoires d'amour, de lutte et de vie.

Abbak Attourath invite à ressentir la mémoire des anciens, à écouter les voix qui traversent le temps et à comprendre combien ces rituels, entre musique et célébration, tissent l'identité vivante du Maroc. Chaque épisode devient une immersion à travers les sens : les parfums de la terre et des épices, les couleurs des vêtements, les percussions qui battent comme des cœurs à l'unisson.

Chaque samedi 00:00



خفاف البهجة

DIFAF AL BAHJA

Série documentaire qui met en lumière les arts populaires marocains et accompagne le spectateur dans un voyage vibrant au cœur de la ville de Marrakech, là où la mémoire rencontre la joie. Ici, l'art n'est pas seulement un spectacle, il est une langue vivante, partagée dans les rues, les maisons, les places et les moments les plus simples de la vie.

Des passages étroits des médinas aux vastes esplanades, la série capte le pouls du rythme populaire et ravive les rituels du chant et de la danse comme expressions vivantes de l'identité et de l'appartenance. Le programme s'intéresse autant aux pratiques artistiques qu'à celles et ceux qui les font vivre : musiciens, danseurs, maîtres de cérémonies, gardiens de traditions et créateurs de joie.

Les épisodes ne se contentent pas de montrer les arts : ils plongent dans les histoires de ceux qui les portent, et dans le lien profond qui unit l'être humain à son espace, au temps et à l'héritage qu'il habite.

Difaf Al Bahja est un voyage visuel et humain qui célèbre un Maroc authentique, où la joie devient un acte de résistance, où la fête devient affirmation de soi, et où le présent se mêle au passé dans un mouvement d'allégresse partagé.

Chaque dimanche 23:30

PROGRAMMES POUR ENFANT





WLIDAT BLADI (Saison 5)

Des jeunes talents passionnés, prêts à briller !

Pour sa 5ème saison, Wlidat Bladi met à l'honneur de nouveaux jeunes talents marocains dans tous les domaines : musique, danse, dessin, sport, jeux, technologie et culture. Chaque épisode plonge les téléspectateurs dans l'univers unique de ces enfants prodiges qui viennent de différentes villes du Royaume, leur donnant quartier libre pour s'exprimer à leur guise, sans restriction !

Au fil des épisodes, vous découvrirez leurs performances, leur créativité et leur potentiel exceptionnel, dans une ambiance festive et inspirante. Wlidat Bladi continue ainsi de célébrer le talent, la passion et la diversité des jeunes Marocains, tout en donnant aux spectateurs un aperçu de l'avenir prometteur du Royaume.

Chaque dimanche 11:30



ALAM ZAINAB WA NAFNOUF (Saison 4)

Découvrir, apprendre et s'amuser !

La saison 4 de Alām Zainab wa Nafnouf ouvre une nouvelle porte sur la curiosité et la créativité des plus jeunes. Chaque épisode propose des jeux, défis, ateliers et expériences, pensés pour apprendre en s'amusant. Les enfants explorent, créent et découvrent de nouvelles compétences, tout en développant leur imagination et leur culture générale.

Avec un format interactif et dynamique, l'émission encourage également une utilisation responsable du numérique et invite les jeunes spectateurs à apprendre en vivant chaque épisode comme une aventure. Une saison riche en surprises, pour divertir et éveiller l'esprit à chaque instant.

Chaque dimanche 12:00

FAMILLE





OUSRATI

Bien-être et conseils pour toute la famille

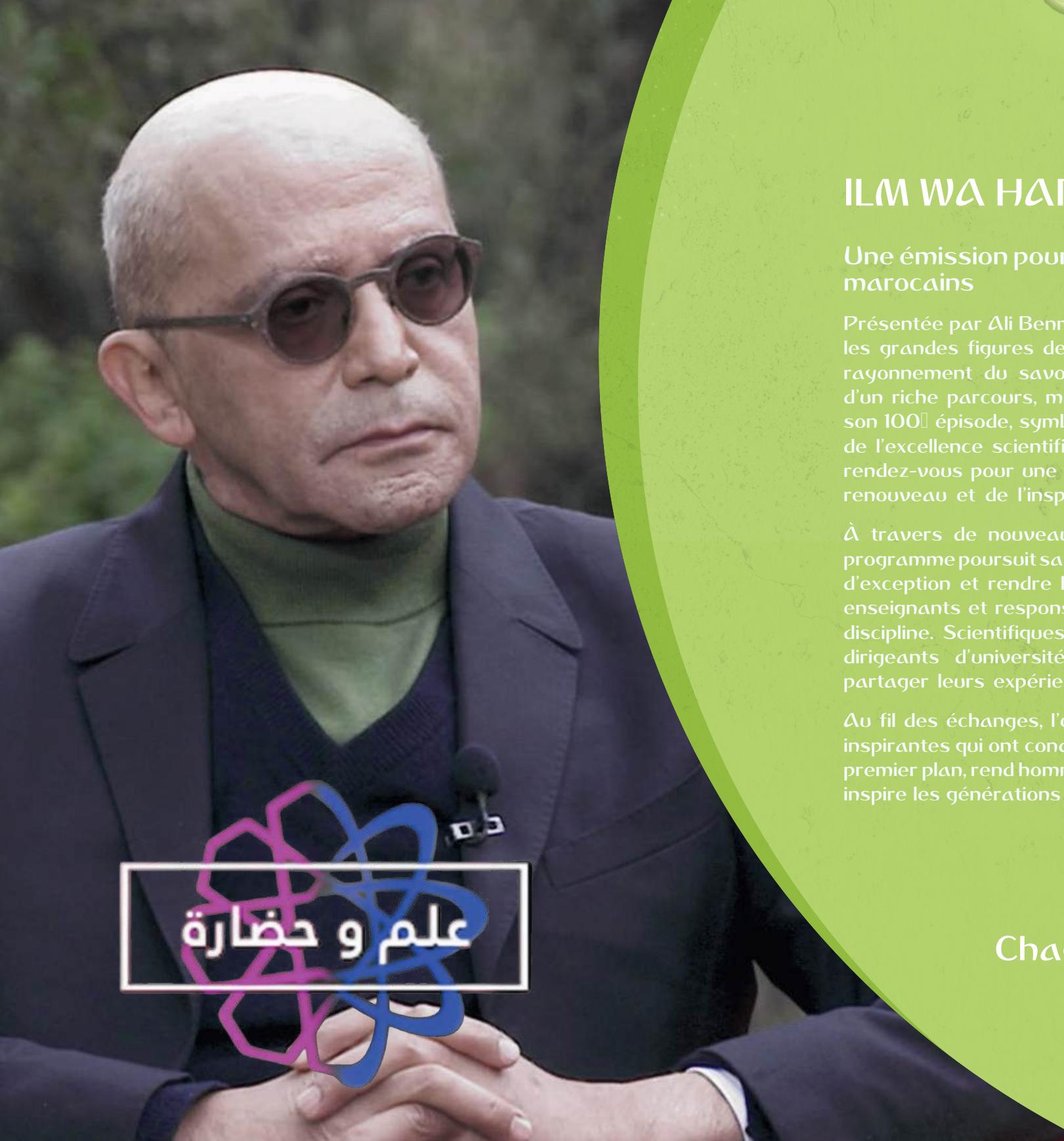
Présentée par Zineb Saber, Oussrati accompagne les familles marocaines avec des conseils pratiques pour améliorer leur quotidien. À l'occasion du mois de Ramadan, l'émission propose une programmation spéciale axée sur la santé, la nutrition, et le bien-être global, en tenant compte des réalités physiques, psychologiques et sociales du jeûne.

À travers différentes rubriques, l'émission aborde la nutrition et le jeûne avec « Aref Ach Takoul », la prévention et la santé avec « Sihati Rass Mali », et l'équilibre psychologique avec « Rahat Al Bal ». Des consultations juridiques apportent des éclairages pratiques, tandis que « Zoom » décrypte les phénomènes de société liés au mois sacré. Ousrati met également en lumière les parcours inspirants des Marocains du monde à travers « Kissat Najah », soutient les initiatives solidaires avec « Moubadarat », et accompagne les parents et leurs enfants via « Maa Lwlidat ». Des pauses dédiées à la beauté, à la mode, à la décoration ainsi qu'à la culture et au patrimoine, viennent enrichir ce rendez-vous familial. Tout un programme pour accompagner au mieux les familles marocaines lors du mois sacré

De lundi à samedi 14:30

EMISSION





ILM WA HADARA

Une émission pour célébrer l'excellence et le génie marocains

Présentée par Ali Benmakhlof, *Ilm wa Hadara* met à l'honneur les grandes figures de la science et celles qui contribuent au rayonnement du savoir au Maroc et à l'international. Forte d'un riche parcours, marqué récemment par la célébration de son 100^e épisode, symbole d'un engagement durable en faveur de l'excellence scientifique et culturelle, l'émission vous donne rendez-vous pour une nouvelle saison placée sous le signe du renouveau et de l'inspiration.

À travers de nouveaux épisodes et de nouveaux invités, le programme poursuit sa principale mission : raconter des parcours d'exception et rendre hommage aux chercheurs, scientifiques, enseignants et responsables d'institutions qui ont marqué leur discipline. Scientifiques de renom, chercheurs et chercheuses, dirigeants d'universités et experts internationaux viennent partager leurs expériences, leurs défis et leurs réussites.

Au fil des échanges, l'émission met en lumière les trajectoires inspirantes qui ont conduit ces personnalités vers des postes de premier plan, rend hommage à l'excellence, valorise les talents et inspire les générations présentes et futures.

Chaque mercredi 23:30

DOCU-FICTION





محاولة

MOUDAWALA

Tout savoir sur le système juridique marocain !

Inspirée d'histoires vraies et de dossiers judiciaires authentiques, Moudawala plonge les téléspectateurs au cœur du système judiciaire marocain. Chaque épisode dévoile des affaires marquantes, issues des archives des tribunaux, mêlant suspense, drame et réalité judiciaire.

À travers un format captivant et accessible, l'émission simplifie des notions juridiques complexes tout en racontant des histoires qui fascinent et sensibilisent. Portée par un casting solide d'acteurs, Moudawala explore les rouages du droit au Maroc et révèle les coulisses de décisions parfois surprenantes et dramatiques.

Avec de nouvelles affaires palpitantes à découvrir, cette émission incontournable continue de captiver et d'informer, tout en donnant au public une vision claire et passionnante du fonctionnement de la justice marocaine.

Chaque dimanche 22:30

PROGRAMMES RELIGIEUX





NOUR WA BASSAIR

La spiritualité au cœur des échanges

Nour wa Bassair est une émission religieuse qui invite des experts et personnalités reconnues à partager leurs connaissances sur l'Islam et le Saint Coran. L'émission propose un nouveau contenu à l'occasion du mois sacré, avec des explications claires et approfondies afin d'éclairer des notions parfois méconnues et guider les croyants vers une pratique authentique et réfléchie de leur foi.

Dans une atmosphère bienveillante et ouverte, l'émission explore les fondements de l'Islam, ses principes et ses enseignements, tout en offrant des réponses aux questions des fidèles.

Chaque vendredi 11:30



المسيحة القرآنية

AL MASSIRA AL QORANIYA

Le Saint Coran pour un moment de paix et de sérénité

Al Massira Al Qoraniya vous donne rendez-vous en offrant aux téléspectateurs un moment inédit de calme et de recueillement. Chaque jour du mois sacré, des érudits et maîtres du tajwid se relaient pour partager une lecture du Saint Coran, avec maîtrise et profondeur, créant un véritable espace de bien-être et de sérénité.

Al Massira Al Qoraniya promet de renouveler l'expérience spirituelle, permettant à chacun de ressentir la paix intérieure et la quiétude que procure l'écoute du Saint Coran, dans un cadre à la fois apaisant et inspirant.

Chaque jour 09:30
04:00



WWW.SNRT.MA