



الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة
+٢٠٣٥٤٦٧٨١٥٩ | +٢٠٣٥٤٦٧٨١٥٩ | +٢٠٣٥٤٦٧٨١٥٩
Société Nationale de Radiodiffusion et de Télévision



برامج الأولي للموسم التلفزي 2025 - 2026



فرجت
Forja
أحسن فرجة

WWW.ALAOULA.MA



تطل القناة الأولى، في موسمها التلفزيوني الجديد 2025-2026 ابتداءً من الاثنين 6 أكتوبر 2025، بباقة واسعة ومتعددة من البرامج التي تجمع بين الإبداع والتجديد، لتأكيد مكانتها كوجهة أولى للمغاربة داخل الوطن وخارجها، وكعنوان راسخ للتجديد والإلهام.

افتتاحية

مواعيد وبرامج شيقّة تمزج بين الإبداع والتجدد !

وتهدف شبكة البرامج الجديدة إلى الجمع بين المتعة والفائدة، والانفتاح على قصص إنسانية مؤثرة، وأعمال درامية مشوقة، إلى جانب برامج ثقافية وفنية تثير النقاش العمومي وتحفيز المبدعين.

ويفتح الموسم الجديد بعرض إنتاجات درامية تنبض بالمشاعر والتشويق، و تعالج قضايا اجتماعية قريبة من اهتمامات المشاهد، تتصدرها سلسلة "قططان خديجة" التي تروي قصة أسرة عن الخيانة والصمود، وبعد أن تتعرض ليلى إلى سلسلة من الصدمات العائلية، تلجأ إلى شغفها الدفين بمهنة جدتها في تصميم القبطان المغربي. في محاولة للتمسك بما تبقى من إرث عائلتها، فتببدأ رحلتها لإعادة بناء حياتها من جديد عبر هذا الفن العريق ليصبح القبطان بالنسبة لها رمزاً للصمود والأمل، وسلاحاً لتجاوز محنتها.

كما تنضم سلسلة "يد الحنا" إلى هذه الباقة لتقدم حكاية ملهمة عن التحدي والإصرار في مواجهة واقع لا يخلو من الصعوبات، حيث تكبر وفاء في غياب والدها بين أم ترز مستقبلها في الاستقرار وأخ يفرض وصيته الصارمة، فتختار وفاء أن تسلك طريقاً مختلفاً تصنعه بإصرارها. وتواصل الأولى ترسیخ موقعها كمنبر ثقافي ومعرفي متميز، من خلال باقة وثائقيات مميزة. يتصدرهاوثائقى "جدران التاريخ"، وهو عبارة عن رحلة عبر الزمن تعيد الحياة إلى حجارة صامدة مازالت تروي قصة المغرب، حيث تكشف أسوار المدن وأبوابها وأسرار البناء وروائع العمارة.

ويستمر برنامج "بين البارح والاليوم" في استحضار مسار الموسيقى المغربية عبر محطاتها البارزة، جاماً بين الحنين إلى الأصالة والرغبة في التجديد. بينما يواكب برنامج "إشعاع مملكة" مظاهر الازدهار التي تميز المغرب، مسلط الضوء على إنجازاته الحضارية ومكانته التاريخية ودوره الريادي في محيطة الإقليمي والدولي. ومن خلال برنامج تبرز مظاهر التميز المغربي في السينما والمسرح والأدب والفنون، إلى جانب مواكبة التطور العلمي والرقمي تولي الأولى اهتماماً خاصاً بالتفكير والثقافة والإبداع، والذي يتجسد في كل من برنامج "علم وحضارة"، "صدى الإبداع" و "100% رقمي"، التي تمنح المشاهد مفاتيح لفهم التحولات العلمية والتكنولوجية.

وحرصاً على الاهتمام بجمهور الناشئة، تقدم الأولى تشيكيلة مميزة من برامج الأطفال التي تمزج بين الترفيه والتربية، حيث يطل برنامج "نهار تزاد جاد" في الجزء الثاني بأجواءه المميزة التي تجمع بين المتعة والفائدة ويفتح للأطفال آفاق التعلم بأسلوب بسيط وممتع، فيما يطل برنامج "زينب وفنوف" بمغامرات مرحة تحمل رسائل تربوية هادفة، من خلال فقراته التي تنشر البهجة وتغذى خيال الصغار. وللامسيات العائلية نصيب وافر من شبكة برامج الأولى، حيث تعود سهرة "جماعتنا زينة" كل سبت لتصنع أجواء احتفالية مبهجة تمزج بين الفن والمرح، وتجمع العائلات المغربية في لحظات دافئة من المتعة والبهجة. كما يواصل برنامج "مع الفاميللا" حضوره كموعد للة الأسرة المغربية، عبر حوارات مباشرة مع ثلاثة من النجوم، يقدمون خلالها تجاربهم وقصصهم في أجواء مليئة بالعفوية والمرح.

وتجسد شبكة البرامج الجديدة، بما تقدمه من دراما مشوقة، ووثائقيات ثرية، وبرامج حوارية وثقافية وعائلية، رسالة القناة في جعل الشاشة المغربيةفضاءً يجمع بين الترفيه والمعرفة والإبداع، ويعزز حضورها كعنوان رائد للتنوع والتجدد في خدمة المشاهد المغربي داخل الوطن وخارجها.

نسبة مشاهدة تأكد رياضتنا

خط الرجعة

7,5

ملايين

الم منتخب الوطني

7,2

ملايين

أنا و أنت

7,8

ملايين

مداولة

7,6

ملايين

دراما



قفطان خديجة

قفطان خديجة

عندما يتحول القفطان إلى أداة للصمود والتغيير

في قلب قصة عائلية مليئة بالتحديات، تجد ليلى نفسها مضطورة لمواجهة صعوبات غير متوقعة تهزم حياتها بالكامل. وسط هذه التغيرات، تكتشف شغفها العميق بمهنة جدتها في تصميم القفطان المغربي، فتشروع في رحلة لتجربة هذا الفن العريق وإعادة اكتشاف ذاتها من خلال كل غرزة وإبداع جديد.

يتحول القفطان بالنسبة لها إلى رمز للصمود والأمل، وسلاح للتغيير عن قوتها وإرادتها في مواجهة العقبات، بينما تكتشف أمامها دروس قيمة عن الصبر، الإبداع، والقدرة على النهوض بعد كل سقوط.

في هذه الرحلة، ترسم حكاية إنسانية تحمل معاني القوة الداخلية، الحب، والتمسك بالقيم العائلية، لتصبح ليلى مصدر إلهام ليس فقط لعائلتها، بل لكل من يحيط بها.

كل أربعاء على الساعة
21:30

إخراج: لميس خيرات
تمثيل: محسن المرابط، عبد العزيز وانزة، خليل مخلص، سلوى زرهان، ندى هداوي، سحر الصديقي، راوية، ياسين أحجام، رشيدة منار، ناصر أقياب، عبد الفتاح غرباوي، طارق البخاري، يسري المراكشي، زهور سلماني، نادية بوزار، رجاء لطفين، حميدة اليوسفي ...

يد الحنة

قصة صمود وتحدى في عالم الرجال

في ظل غياب والدها، تكبر وفاء وسط واقع قاس لا يرحم، محاطة بأم تقاتل من أجل لقمة العيش، وأخ أكبر يتحمل عبء المسؤولية باكراً. في قلب هذا المحيط المثقل بالواجبات والتضحيات، تنموا في داخلها رغبة عميقه في خوض غمار حلم مختلف، حلم لا يشبه ما تريده والدتها ولا ما يتوقعه شقيقها.

بين نظرة أم ترى السعادة في الزواج والاستقرار، وأخ يرافق خطواتها بصرامة ويشكك في اختياراتها، تختار وفاء طريقاً غير مألوف، طريقاً تصنعه بقبضتيها، في عالم لا يفسح الكثير من المجال للنساء.

السلسلة من إخراج رؤوف الصباغي وتشخيص سحر نجمي، عبد الإله رشيد، عزيز حطاب، زهيرة صديق، أسامة بسطاوي، فاطمة الزهراء قنبوغ، طارق البخاري، البشير واكين، مريم الكرع، وجلال قريوا.

كل إثنين على الساعة
21:30

دراما

يد الحنة



جدران التاريخ

برنامج يفتح نافذة على ذاكرة المدن المغربية من خلال أسوارها وأبوابها. تلك المعالم التي لم تكن مجرد تحصينات دفاعية، بل فضاءات اختزلت قصص الناس وحياة الأجيال.

يرافقكم البرنامج في جولات بين المدن العتيقة والحاضرة، ليكشف أسرار البناء وفنون العمارة، ويستحضر شهادات الباحثين والخبراء حول الدور الاستراتيجي والثقافي الذي لعبته هذه الجدران في حماية الهوية وصون التراث.

رحلة عبر الزمن، تعيد الحياة إلى حجارة صامدة مازالت تروي قصة المغرب.

رحلة بصرية ومعرفية، تجعل من كل حلقة لقاءً مع جزء من تاريخنا، حيث تتحول الجدران إلى حكايات تروي عظمة وطن.

جدران التاريخ

كل إثنين على الساعة
22:30



وثائقيان

السعادة والهنا

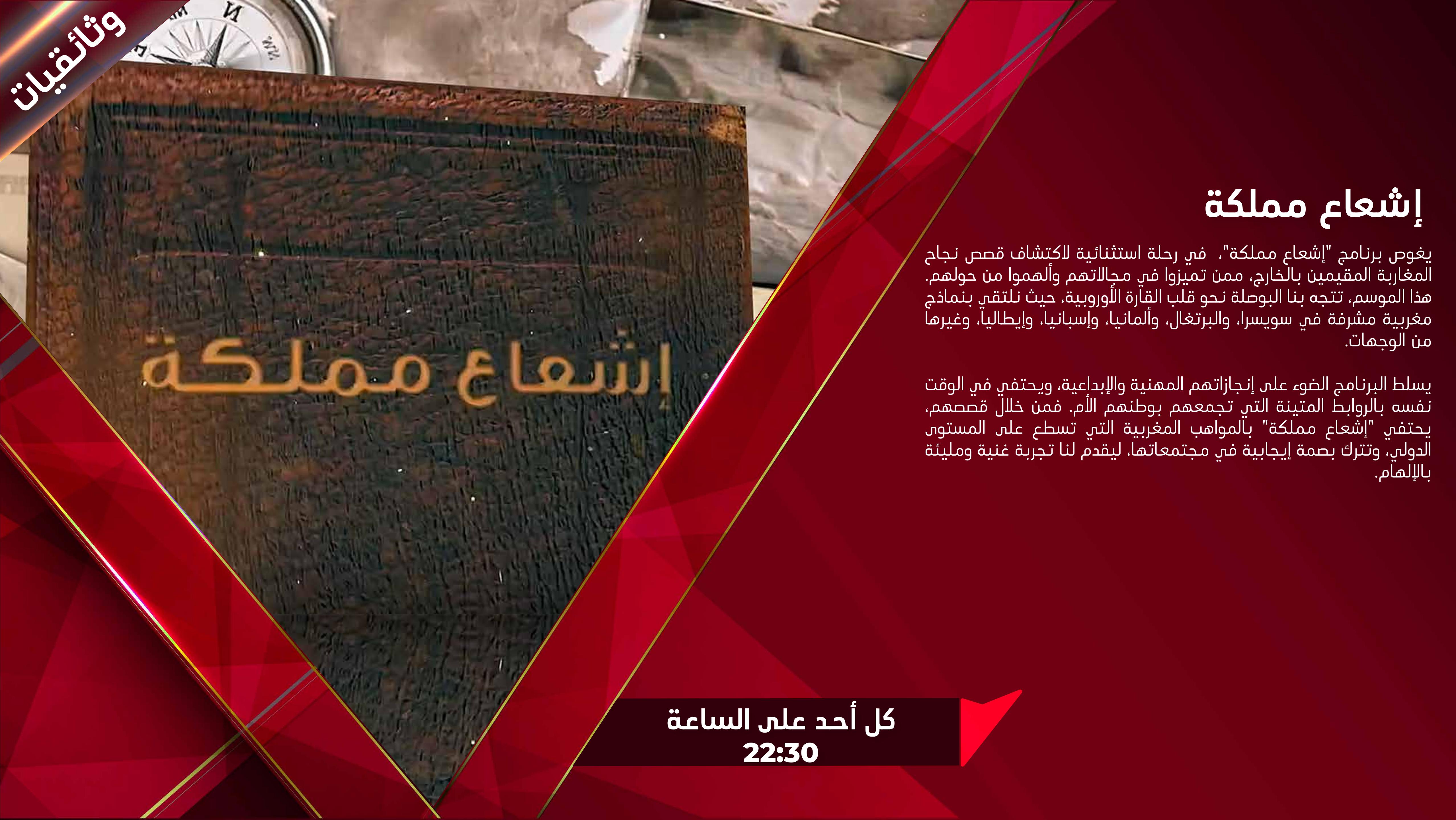
عندما تتحول الحرف إلى إرث.. «السعادة والهنا» يكرم المهن البسيطة.

برنامج «السعادة والهنا» هو نافذة ملهمة على الحياة اليومية لممارسي العديد من المهن الصغيرة والحرف التقليدية، ويهدف إلى تسليط الضوء على قصص الأفراد الذين يمتلكون الحرف والأنشطة البسيطة التي قد تبدو غير مرئية للعيان، لكنها تشكل جزءاً أساسياً من النسيج الاجتماعي والثقافي. يمثل البرنامج شهادة على أهمية الرأس المال البشري ويزيل دور الأيدي الصغيرة التي تحرس بحب وإتقان الكثير من الحرف والأنشطة التقليدية والمعارف المرتبطة بها. فمن خلال هذا البرنامج، يتم الاحتفاء بأولئك الأشخاص الذين يعملون في الظل، ويقومون بتقديم خدمات وأعمال قد لا يسلط عليها الضوء بالشكل الكافي، لكن وجودها يعتبر ضرورياً لحفظ التراث الثقافي والاجتماعي.

ويسعى «السعادة والهنا» إلى الاعتراف بهذه المهن التقليدية في عصر يتوجه نحو التكنولوجيا والتحديث السريع. كما يساهم في إبراز القيمة العميقة لهذه الحرف والأنشطة البسيطة ويعمل على حماية المعارف المتتجذرة في المجتمعات، مما يتتيح للأجيال القادمة التعرف عليها وفهم قيمتها الحقيقية.

يعكس البرنامج اهتمام الأولى بالحفاظ على التراث اللامادي والاعتزاز بالمهن التقليدية، وتعزيز مكانة الحرفيين والعاملين في المهن الصغيرة باعتبارهم حراساً لتراث الأمة الثقافي.

كل خميس على الساعة
22:30



إشعاع مملكة

يغوص برنامج "إشعاع مملكة"، في رحلة استثنائية لاكتشاف قصص نجاح المغاربة المقيمين بالخارج، ممن تميزوا في مجالاتهم وألهموا من حولهم. هذا الموسم، تتجه بنا البوصلة نحو قلب القارة الأوروبية، حيث نلتقي بنماذج مغربية مشرفة في سويسرا، والبرتغال، وألمانيا، وإسبانيا، وإيطاليا، وغيرها من الوجهات.

يسلط البرنامج الضوء على إنجازاتهم المهنية والإبداعية، ويعتني في الوقت نفسه بالروابط المتنية التي تجمعهم بوطنهم الأم. فمن خلال قصصهم، يحتفي "إشعاع مملكة" بالموهبة المغربية التي تسطع على المستوى الدولي، وتترك بصمة إيجابية في مجتمعاتها، ليقدم لنا تجربة غنية و مليئة بالإلهام.

كل أحد على الساعة
22:30

برامج

بين البارح واليوم

نافذة فنية وثقافية تُطل على تاريخ الأغنية المغربية، تسعى إلى استحضار لحظات التأسيس وملامح الريبرتوار الغنائي لأعلام الأغنية المغربية، من خلال تسليط الضوء على مساراتهم الفنية ومساراتهم الإبداعية.

يتميز البرنامج بتقديم بورتريهات مميزة تكشف مسيرة المطربين وعطاءاتهم، مع تسليط الضوء على تطور الأغنية المغربية. كما يطع مشاهدو الأولى على الجانب الخفي لمطربיהם المفضلين من خلال الصور الأرشيفية وشهادات الفنانين والأقارب والخبراء، مما يتيح لهم التعرف على جوانب جديدة من شخصياتهم.

يقدم البرنامج تحليلًا موسيقياً ونقداً يساعد المشاهدين على تقدير الإبداع الفني وامتداد تأثيره على الأجيال الجديدة. كما يسلط الضوء على التنوع الموسيقي والثقافي داخل المغرب، ويكشف عن الروابط العميقة بين الأغنية والفلكلور المحلي، ما يجعل البرنامج مرجعاً غنياً للثقافة والفن المغربي.

بين البارح
واليوم

كل سبت على الساعة
16:15

الجمعة على الساعة 21:30

فيلم سينمائى

على صوتك

يحكى الفيلم قصة أنس، مغنى راب سابق، يعيّن مدّرساً في مركز ثقافي بأحد أحياه الدار البيضاء الشعبية. تحت إشرافه، يبدأ مجموعة من الشباب في استكشاف ذواتهم والتعبير عن طموحاتهم من خلال ثقافة الهيب هوب، في مواجهة قيود اجتماعية وتقالييد راسخة. فيلم عن الحلم، والتحرّر، وقوّة الفن حين يصبح وسيلة للوجود.

إخراج: نبيل عيوش

تمثيل: اسماعيل أدواب، أنس بسبوسي، مريم نقاش، عبد الله بسبوسي، نهيلة عريف.

على صوتك
HAUT ET FORT
CASABLANCA BEATS



التمرد الأخير

أيمن، نحات في الستين من عمره، تتقاطع حياته مع وفاء، شابة تبحث عن شقيقها المفقود. وبين انجذاب عاطفي مفاجئ وعلاقته المعقّدة بزوجته سهى، المقيمة في دار للعجزة وفائدتها لذكرة، يجد أيمن نفسه ممزقاً بين حاضر مضطرب وماضٍ لا ينسى. فيلم عميق عن الحب المتأخر، وفاء القلب، وتمرد الروح في وجه النسيان.

إخراج: جيلالي فراتي

تمثيل: حكيم النوري، كنزة صلاح الدين، خديجة علوش، فلورونس رومان، يونس بنشاكور، فريد ركراكي.

Ce Film a bénéficié de l'avance sur recettes du Centre Cinématographique Marocain

HERACLES PRODUCTION

avec la participation de

MULTIMEDIA JOINING SERVICES

FLORENCE ROMAIN
RAÏS

KENZA
SALAHEDDINE

التمرد الأخير
ULTIME REVOLTE

un film de
JILLALI FERHATI

FARID REGGAGUI YOUNES BENCHAOUR KHADIJA ALLOUCH
ABDELKrim BOUJMAL AHMED BELKHADIR YOUSRA ROKHSI
SANAE HAMIANI FOUD ELHANAOUTI
SALOUA JAYA ABDELLAH BAKKAI HANZA LAMSYAH

فيلم

جيلالي فراتي



الجمعة على الساعة 21:30

ملكان

في قلب الدار البيضاء، تنطلق رحلة ثلاثة نساء وجدن أنفسهن فجأة في مواجهة قدر لا يشبه أي شيء عرفنه من قبل. تضعهن الظروف في طريق واحد، وتدفعهن نحو الهروب من المدينة إلى أعلى جبال الأطلس، مروراً بمنحدرات وعرة ووديان غامضة، وصولاً إلى الجنوب حيث تلامس الرمال والمحيط. يكشف الفيلم كيف يتحوّل الجسد إلى وسيلة للبقاء، والحب إلى صفة تحت ضغط الفقر واليأس. سرد مكثف يرصد هشاشة الإنسان حين تصبح الحياة سلعة.

بالأمل.

إخراج: جيهان بحار

تمثيل: مجدولين الأدريسي، فاطمة الزهراء بناصر، عبد اللطيف شوقي، عزيز داداس، هند بنجبارا، خليل أبوعقة

أخرج: ياسمين بنكريان.

تمثيل: نسرين الراضي، نسرين بنشارا، ريحان كاران



على الهاشم

فيلم ينقل ثلاث حكايات لثلاث شخصيات مهمة، تتقطع جميعها حول حاجة واحدة وهي الحصول على عضو بشري هي. وعبر علاقات ثنائية مشبوهة، يكشف الفيلم كيف يتحوّل الجسد إلى وسيلة للبقاء، والحب إلى صفة تحت ضغط الفقر واليأس. سرد مكثف يرصد هشاشة الإنسان حين تصبح الحياة سلعة.

Triple A



Un film de Jihane El Bahhar

MAJDOULINE IDRISI

AZIZ DADAS

KHALIL OUBAAQA

HIND BENJBARA

FATIMA ZAHRA BENACER

ABDELLATIF CHAOUKI

فيلم سينما



مع الفاميلا

ترفيه عائلي بطابع مرح وخفيف الظل.

يواصل برنامج "مع الفاميلا" على القناة الأولى تقديم تجربة تلفزيونية عائلية فريدة، تجمع بين المرح والتسليه والدفء الإنساني. البرنامج الذي يقدمه الإعلامي مراد العشابي رسم مكانته كأحد أبرز برامج "اللوك شو" الترفيهية في المشهد الإعلامي المغربي، بفضل أسلوبه المرح والساخر الذي يمنح لكل حلقة طابعاً مميناً ومختلفاً.

على امتداد مواسمه المتتالية، تميز "مع الفاميلا" بتجديد فقراته وضيوفه، حيث يستضيف نخبة من نجوم الفن، الإعلام، والرياضة، الذين يتقاتلون مع الجمهور قصهم وتجاربهم في أجواء مليئة بالعفوية والمرح. كما لا تخloo الحلقات من لحظات إنسانية مؤثرة، تعكس تنوع المشاعر وتُضفي على البرنامج قريباً خاصاً من الجمهور.

هذا الامتداد عبر المواسم جعل من البرنامج مساحة ثابتة للتواصل العائلي، وموعداً تلفزيونياً متظراً يزاوج بين الترفيه والرسائل الإنسانية. ومع كل موسم جديد، يثبت البرنامج قدرته على التجديد والإبداع، محافظاً على سحره الخاص كأحد أنجح البرامج العائلية.

كل خميس على الساعة
21:30

تمضي



كل سبت على الساعة
21:30

جماعتنا زينة

رحلة عبر ألوان الطرب المغربي.

يواصل برنامج "جماعتنا زينة" على القناة الأولى ترسیخ مكانته كموعد أسبوعي يلتقي فيه المشاهدون مع البهجة والاحتفال. في كل موسم، يطل البرنامج بطابع متجدد يجمع بين الترفيه والفن، مقدماً للجمهور تجربة موسيقية مفعمة بالحيوية والألوان.

يقود الإعلامي نسيم حداد هذا الموعد الفني بروح مرحة وحضور مميز، حيث يستضيف مجموعة من نجوم الغناء والموسيقى الذين يتقاتلون مع الجمهور قصصهم وأجمل إبداعاتهم. كما تخلل الحلقات فقرات مسلية، مثل التحديات الموسيقية والغناء الجماعي، ما يضفي على الأجواء طابعاً عائلياً ومحظياً.

ويحرص "جماعتنا زينة" على إبراز التنوع الموسيقي المغربي، من الشعبي والأمازيغي إلى الطرب الأندلسي والحساني، ليصبح البرنامج بمثابة احتفالية متواصلة بالتراث الغنائي الوطني، وفي الوقت نفسه مساحة للانفتاح على أنماط موسيقية معاصرة.

على امتداد مواسمه، تحول البرنامج إلى لحظة انتظار لدى الجمهور، حيث تلتقي المتعة الفنية بالتجدد في كل حلقة، ليؤكد حضوره كإحدى أنجح السهرات التلفزيونية المغربية وأكثرها قرباً من المشاهدين.



عائلة

أسرتي

رحلة متعددة لتحسين جودة الحياة.

برنامج "أسرتي" ليس مجرد موعد تلفزيوني عادي، بل هو مساحة حية للتواصل والمعرفة، تجمع أفراد العائلة في رحلة تثقيفية وترفيهية تهدف إلى تحسين جودة الحياة بكل جوانبها.

في كل حلقة، يستضيف البرنامج نخبة من الأطباء والخبراء والطهاء والكتاب والاستشاريين، ليقدموا حلولاً عملية وأفكاراً مبتكرة في مجالات متعددة تشمل الصحة والتغذية، التوازن النفسي، العلاقات الاجتماعية، الجمال، وتصميم الديكور.

يعد "أسرتي" دليلاً شاملاً ومتنوّعاً يجيب عن أسئلة الجمهور اليومية يقدم نصائح موثوقة تساعد على الحفاظ على التوازن بين الحياة العملية والخاصة، تعزيز الصحة البدنية والنفسية، وتحسين البيئة المنزلية لتصبح أكثر راحة وانسجاماً.

بهذا التنوع، يرسخ البرنامج مكانته كفريق دائم للعائلة المغربية، يجمع بين الفائدة والمتعة، ويوفر تجربة متعددة تعكس القيم الأسرية وتستجيب لطلعات المشاهدين الباحثين عن نمط حياة أفضل ومستدام.

من الإثنين إلى الجمعة
على الساعة 11:00

برامج

علم وحضارة

رحلة العبرية المغربية نحو التميز والقيادة.

يأخذ برنامج "علم وحضارة" المشاهدين في رحلة استكشافية عبر مسارات العلماء والمبدعين المغاربة الذين تركوا بصمتهم في مختلف المجالات العلمية. من خلال استضافة شخصيات بارزة، يقدم البرنامج قصص نجاح استثنائية تعكس سنوات من العمل الجاد والمثابرة، والتي مكنت هؤلاء الرواد من تحقيق التميز والوصول إلى مناصب قيادية في أبرز المؤسسات الوطنية والدولية.

يغطي البرنامج طيفاً واسعاً من التخصصات العلمية، مستعرضاً المساهمات المتميزة لهؤلاء العلماء في تطوير مجالاتهم، وإبراز أثر جهودهم في تقدم المجتمع. كما يسلط الضوء على التوجه المتزايد في المغرب نحو جعل البحث العلمي أداة استراتيجية للتنمية المستدامة، موضحاً الدور المحوري الذي يلعبه هؤلاء المبدعون في بناء مستقبل علمي مشرق على المستويين الوطني والدولي.

علم
وحضارة

كل أربعاء على الساعة
22:20

100% رقمي

نافذة إلى عالم الابتكار والتحول الرقمي بالمغرب.

منصة إعلامية متكاملة تسلط الضوء على التحولات الرقمية التي يشهدها المغرب في مختلف المجالات. يهدف البرنامج إلى توعية الجمهور بأهمية الرقمنة وتأثيرها المباشر على الحياة اليومية، الاقتصاد، والمؤسسات المغربية.

يقدم 100% رقمي محتوى متنوعاً يشمل أحدث الابتكارات التكنولوجية، المشاريع الرقمية الناجحة، والتطبيقات العملية التي تساهم في تحسين الخدمات العامة والخاصة. كما يسلط الضوء على التحول الرقمي في قطاعات حيوية مثل التعليم، الصحة، النقل، التجارة، الإدارة العامة، والخدمات الإلكترونية، مع التركيز على قصص نجاح لمؤسسات وأفراد تمكنا من استثمار التكنولوجيا بذكاء لتعزيز الإنتاجية والابتكار.

البرنامج يعتمد على أسلوب متكامل يجمع بين التقارير الميدانية، لقاءات مع خبراء ومتخصصين، وتحليل مستمر لأحدث المستجدات الرقمية، مما يمنح المشاهدين رؤية واضحة وشاملة عن أثر التحول الرقمي على المجتمع والاقتصاد الوطني. كما يركز على نشر الثقافة الرقمية وتشجيع الشباب ورavad الأعمال على اكتساب المهارات الرقمية الضرورية لمواكبة العصر.



كل أحد على الساعة
19:15

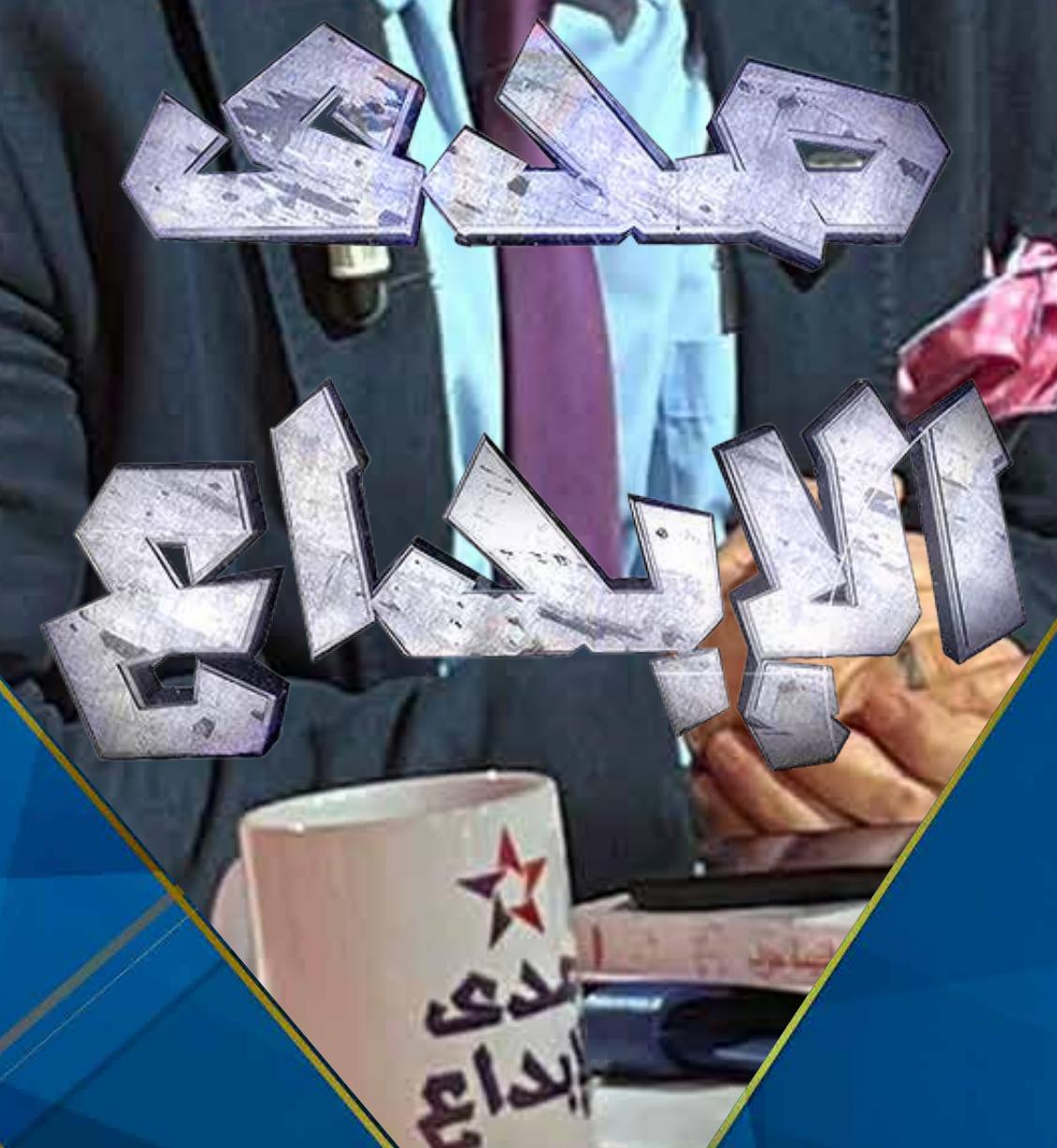
برامج

صدور الإبداع

يمنح برنامج "صدور الإبداع" المشاهدين موعداً أسبوعياً مع الشخصيات المبدعة من مختلف التوجهات الفكرية والفنية. تهدف حلقاته إلى تحليل الأخبار الثقافية، تسليط الضوء على الأعمال الفنية الجديدة، واستكشاف موضوعات بعينية لتلبية اهتمامات جمهور متتنوع

خلال مواسم متعددة، يغطي البرنامج مجالات شتى تشمل الفلسفة، التاريخ، لأنثروبولوجيا، الفنون التشكيلية، الأدب، السينما، المسرح، الرقص، الآثار، والهندسة المعمارية. كما كرّم أبرز الشخصيات المغربية في ميادين الفكر والإبداع على المستويين الوطني والعربي، مسلط الضوء على مسهاماتهم في إثراء المشهد الثقافي.

إضافة إلى ذلك، يفتح "صدور الإبداع" الباب أمام المواهب الجديدة والشباب الواحد، مؤكداً مكانة المغرب كموطن للإبداع ومركز للتجديد الفكري والفكري.



كل سبت على الساعة
16:45

برامج

الوسيط

السبت على الساعة
14:45

الوسيط

صوت الجمهور بين الإعلام والمشاهد.

في عالم الإعلام المتتساع والمتنوع، يتذبذب برنامج "الوسط" من رأي الجمهور نقطة انتقال لتطوير المحتوى الإعلامي. حيث يمنح الجمهور الفرصة للتعبير عن آرائهم وملحوظاتهم حول مختلف البرامج التلفزيونية والإذاعية، سواء كانت إخبارية، ترفيهية، ثقافية أو دينية، يسعى البرنامج إلى تعزيز التواصل بين الجمهور وفرق العمل المسؤولة عن إعداد المحتوى.

يشكل "الوسط" جسراً لتفاعل البناء، حيث يتيح الحوار المفتوح حول جودة البرامج، تنوعها، ومدى ملائمتها لمختلف الفئات المجتمعية. كما يقوم البرنامج بتحليل شامل للملحوظات والأراء الواردة، مما يوفر للقائمين على البرنامج فهماً أعمق لاحتياجات الجمهور وتوقعاته، ويساهم في تطوير محتوى إعلامي أكثر دقة وفاعلية.

شباب في الواجهة

صوت الجيل الجديد في السياسة و المجتمع.

يمنح برنامج "شباب في الواجهة" الشباب المغربي منصة حية للتعبير عن آرائهم وتطلعاتهم، ولعرض رؤاهم حول مستقبل البلاد. يتيح البرنامج لممثلي الأحزاب السياسية التواصل المباشر والمشاركة في نقاشات معمقة حول الأحداث الراهنة، مع فتح المجال أمام الأفكار الجديدة والمبادرات الشبابية.

يستضيف البرنامج ممثلين عن جمعيات ومنظمات شبابية لإثراء الحوار، وتقديم مقاربات مبتكرة تسلط الضوء على طموحات الشباب وأفكارهم المتنوعة. "شباب في الواجهة" ليس مجرد برنامج حواري، بل مساحة تفاعلية تعكس طاقة الجيل الجديد، حيث تتلاقي وجهات النظر وتبادل الأفكار في أجواء ديناميكية وملينة بالحيوية، بهدف رسم مستقبل المغرب بأيدي شبابه الواعد.

الثلاثاء على الساعة
22:00

سياسة

سياسة

نقطة إلى السطر

منصة حوارية متواصلة تفتح أبوابها لمختلف الآراء والأفكار عبر استضافة نخبة من الشخصيات المؤثرة للإجابة على تساؤلات الجمهور حول القضايا الملحة، ويسلط الضوء على أبرز التطورات السياسية والاقتصادية والاجتماعية.

من خلال هذا البرنامج، تسعى القناة الأولى إلى بناء جسر من الثقة مع المشاهدين، وتحفيزهم على المشاركة الفعالة في النقاش العام. ويهدف البرنامج إلى المساهمة في بناء مجتمع ديمقراطي قوي من خلال تعزيز الحوار والنقاش حول القضايا العامة وتوفير فضاء آمن لتبادل الأفكار، كما يساعد على بناء توافق في الآراء حول القضايا التي تهم الجميع.

ويُعتبر برنامج "نقطة إلى السطر" منبراً جاماً لجميع الآراء والأطراف. من خلال استضافة شخصيات من مختلف الخلفيات السياسية والفكرية، كما يسعى إلى خلق حوار بناء وبعيداً عن الاستقطاب، مما يسهم في تعزيز الوحدة الوطنية."



الثلاثاء على الساعة
22:00

برامج

سينما الأولى

وراء الكاميرا.. رحلة في عالم السينما المغربية.

يأخذكم برنامج "سينما الأولى" في تجربة سينمائية فريدة، تجمع بين أجواء المهرجانات، كواليس الإنتاج، وقصص تلامس قلوب عشاق الفن السابع. هذا الموسم، يسافر البرنامج عبر مختلف مدن المغرب، ليواكب آخر مستجدات السينما، مع التركيز على المهرجانات المحلية التي تحتفي بالإبداع وتعكس مكانة السينما المغربية على الساحة الدولية.

يقدم البرنامج تغطيات حصرية من موقع التصوير، مستعرضاً التحديات اليومية التي يواجهها المخرجون والممثلون أثناء صناعة الأعمال الدرامية. بالإضافة إلى ذلك، تضم كل حلقة مقدمة "بروفايل" التي تسلط الضوء على شخصيات بارزة ساهمت في إثراء السينما المغربية والعالمية، لتكشف قصص نجاحهم، إنجازاتهم، وتجاربهم الملهمة من وراء الكاميرا.



الجمعة على الساعة
23:00

بِبِالْجَمِيعِ

مسرح الأولي

على الخشبة ينبع الإبداع.

كل حركة، كل حوار، وكل مشهد يحمل قصة، و"مسرح الأولي" هو بوابتك لاكتشاف هذه العوالم. يأخذك البرنامج في رحلة عبر خشبات المغرب، مقدماً أعمالاً مسرحية مبدعة، ومسلطاً الضوء على مواهب شابة، وتجارب فنية تمزج بين الأصالة وروح التجديد.

يستكشف البرنامج تنوع الإنتاج المسرحي المغربي ويبرز حيوية الحركة الفنية، حيث تتلاقي التيارات المختلفة لتروي قصص المجتمع وتلهم الجمهور. منذ الستينيات، تواصل الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة دعم المسرح، واليوم يظل "مسرح الأولي" منصة حية تنبض بالإبداع، تجمع بين الثقافة، الفن، والخيال، لتثري الحياة الثقافية للمواطنين وتضع المسرح المغربي في قلب المشهد الفني الوطني.

مسرح الأولي

الجمعة على الساعة
23:00

برامج

مداولة

في قلب العدالة، حيث تتجسد القصص الواقعية.

تأخذنا سلسلة "مداولة" في رحلة درامية مشوقة إلى عالم العدالة، مستوحاة من ملفات قضائية وقصص واقعية. كل حلقة تقدم قصة جديدة تعيد صياغة الأحداث في قالب تلفزيوني مشوق، يمزج بين التسويق والإثارة والتأمل في أبعاد القضايا الاجتماعية.

من خلال طرح قضايا تواجه المجتمع يومياً، تعمل السلسلة على توعية المشاهدين بأهمية القانون ودوره في حماية الحقوق، مع تبسيط المفاهيم القانونية المعقدة بطريقة مباشرة وسهلة الفهم. "مداولة" ليست مجرد دراما قانونية، بل نافذة تتيح للجمهور فهم العدالة واستكشاف أبعادها الإنسانية والاجتماعية.

مداولة

الأحد على الساعة
21:30

45 دقيقة

وراء الأحداث.. حيث يكشف الواقع المغربي

لا يكتفي البرنامج بالكشف عن الواقع، بل يسعى أيضاً لإشراك الجمهور في الحوار، مستعرضاً الحلول الممكنة للتحديات المجتمعية وتحفيز النقاش حول مستقبل المغرب، ليصبح منصة للتحليل والفهم العميق لما يجري وراء الأحداث.

يأتي الموسم الجديد ليسلط الضوء على مجموعة من المواضيع الحيوية التي تلامس حياة المواطنين بشكل مباشر، حيث ستتجه الكاميرا إلى عالم خدمات التوصيل المتنامي، لتكشف خبائياً هذا القطاع وتحدياته. كما سيتم الغوص في قصص نساء في السجن، وإلقاء الضوء على ظروفهن الإنسانية.

ولأن الحياة اليومية لا تخلو من التحديات، سيستعرض البرنامج فوضى الأسواق العشوائية وتأثيرها على الاقتصاد المحلي، ويحلل العلاقة الشائكة بين الزبون والبنك. وفي سياق آخر، سيتم استكشاف عالم الطب الشرعي ودوره الحاسم في تحقيق العدالة.

ولم يغفل البرنامج عن القضايا الاجتماعية الكبرى، حيث سيعالج أزمة السكن في المغرب والمشاكل التي يواجهها المواطنون في الحصول على سكن لائق، بالإضافة إلى كشف أسرار النقل السري وتأثيره على منظومة النقل العمومي.

الأحد على الساعة
21:30



مجلان

قناة أطلس

في كل حلقة من قناة أطلس تفتح بوابة تعبر منها قصص المغاربة عبر العالم، محملة بأحلامهم وتجاربهم وانشغالاتهم. ليس مجرد برنامج تلفزي، بل جسر هي يصل بين الوطن وأبنائه في المهجر، يضيء مبادراتهم ويقربهم من أخبار وطنهم وخدماته، ليبقى الارتباط قائماً رغم بُعد المسافات.

يطل البرنامج هذا العام في موسم جديد على القناة الأولى، بمضمون متتجدد تعكس قضايا وهموم الجالية المغربية المقيمة بالخارج. يجمع بين الطابع الإخباري والخدماتي، فيقرب أفراد الجالية من مستجدات وطنهم، ويعرض مبادراتهم وتجاربهم في بلدان الإقامة، كما يواكب الخدمات العمومية والإدارية الموجهة لهم. يحرص البرنامج على أن يكون صلة وصل حقيقة بين الداخل والخارج، فيعكس نجاحات المغاربة عبر العالم، وينقل انشغالاتهم، مما يجعله مساحة للتواصل والتفاعل تعزز الارتباط بالوطن الأم.

قناة أطلس

مجلة لمحاكاة حول العالم



الأحد على الساعة
17:00

مجان

أطفال

عالم زينب ونفوف

رحلة ترفيهية تعليمية لإثراء خيال الأطفال!

"عالم زينب ونفوف" برنامج يجمع بين الترفيه والتعليم ليقدم للأطفال تجربة مليئة بالإلهام والمعرفة. يعتمد على مزيج مبتكر من الرسوم المتحركة والتقارير المصورة، مع التركيز على تشجيع الأطفال على تقدير العمل اليدوي واستكشاف عوالم جديدة بطرق ممتعة ومبتكرة.

يقدم البرنامج فقرات متنوعة تشمل التعرف على الأحداث التاريخية والمستجدات التكنولوجية عبر فقرة "الأستاذ"، وتشجيع الإبداع العملي من خلال "ورشة ألفا"، وتعزيز النشاط البدني والتوعية البيئية مع فقرة "مع علي". كما يأخذ الأطفال في رحلة لاكتشاف التراث الثقافي المغربي الغني من خلال فقرة "بلادنا"، مع التركيز على التوعية بالاستخدام الآمن والمتوازن للإنترنت عبر فقرة "صحاب نفوف".

يهدف البرنامج إلى تنمية مهارات الأطفال وإشباع فضولهم بطرق ممتعة ومفيدة تعزز من قيم التعلم والتنوع وتغذى خيالهم بطريقة مبتكرة وشاملة."

عالم زينب
ونفوف

السبت على الساعة
17:45

أطفال



نهار تزاد جاد 2

رحلة جديدة بين الحقول وأحضان العائلة!

في موسم جديد يحمل نكمة مختلفة، تعود الحكاية لتأخذنا إلى قلب البايدية حيث الصفاء والسكينة. بين الحقول المترامية والبساتين الخضراء، تعيش العائلة لحظات لا تنسى، يجتمع فيها الصغار والكبار في إطار عائلي حميمي. رانيا وسيرين وجاد، ومعهم ابن عمهم طه، يشروعون في مغامرات مشوقة تنسجها الطبيعة وتغذيها روح الطفولة وحب الاكتشاف.

الأجداد، بما يحملونه من حكمة وتجارب، يشكلون الدعامة الأساسية في هذه الحياة الفروقية، بينما يسهم الوالدان، رغم انشغالاتهما المهنية، في رعاية الأبناء وتوجيههم. وفي كل يوم، تفتتح أمام الأطفال أبواب جديدة للتعلم والنمو، حيث يتحول اللعب في البساتين والركض بين الحيوانات إلى دروس في التعاون، الصبر، الاحترام، والصدق.

الموسم الجديد لا يكتفي بتقديم صور من جمال البايدية فحسب، بل يسلط الضوء أيضاً على قضايا معاصرة يعيشها الأطفال، مثل الإدمان على الأجهزة الإلكترونية، الغيرة، التنمّر، الخدر من الغرباء، إلى جانب مواضيع ترتبط بالوعي البيئي كالتلوث والإسراف حيث تصبح التجربة مزيجاً من متعة المغامرة وعمق التربية، ومن الدفع العائلي وقيم الأصالة.

إنها رحلة متواصلة تمنح الأطفال توازناً داخلياً، وتزرع فيهم روح المسؤولية والاستقلالية، لتصوغ ملامح جيل واثق بنفسه، متجرد في قيمه، ومنفتح على المستقبل.

كل سبت على الساعة
18:15



الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة

سociété nationale de radiodiffusion et de télévision

Société Nationale de Radiodiffusion et de Télévision

برامج الأولي للموسم التلفزي 2025 - 2026

