



الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة  
+٩٥٥%٥+ +٥٥٤%٥+ | ٥٥٥٥٥٥ ٨ +٥٥٥٥٥٥٥٥٥  
Société Nationale de Radiodiffusion et de Télévision

# برامج الأولى للموسم التلفزيوني 2025 - 2026



فرجة  
Forja  
أحسن فرجة

WWW.ALAOULA.COM



تطل القناة الأولى، في موسمها التلفزيوني الجديد 2025-2026 ابتداءً من الاثنين 6 أكتوبر 2025، بباقة واسعة ومتنوعة من البرامج التي تجمع بين الإبداع والتجديد، لتؤكد مكانتها كوجهة أولى للمغاربة داخل الوطن وخارجه، وكعنوان راسخ للتجديد والإلهام.

وتهدف شبكة البرامج الجديدة إلى الجمع بين المتعة والفائدة، والانفتاح على قصص إنسانية مؤثرة، وأعمال درامية مشوقة، إلى جانب برامج ثقافية وفنية تثري النقاش العمومي وتحثي بالمبدعين.

ويفتتح الموسم الجديد بعرض إنتاجات درامية تنبض بالمشاعر والتشويق، وتعالج قضايا اجتماعية قريبة من اهتمامات المشاهد، تصدرها سلسلة "قفطان خديجة" التي تروي قصة أسرة عن الخيانة والسمود، فبعد أن تتعرض ليلى إلى سلسلة من الصدمات العائلية، تلجأ إلى شغفها الدفين بمهنة جدتها في تصميم القفطان المغربي. في محاولة للتمسك بما تبقى من إرث عائلتها، فتبدأ رحلتها لإعادة بناء حياتها من جديد عبر هذا الفن العريق ليصبح القفطان بالنسبة لها رمزا للسمود والأمل، وسلاحا لتجاوز محنتها.

كما تنضم سلسلة "يد الحنا" إلى هذه الباقة لتقدم حكاية ملهمة عن التحدي والإصرار في مواجهة واقع لا يخلو من الصعوبات، حيث تكبر وفاء في غياب والدها بين أم ترى مستقبلها في الاستقرار وأخ يفرض وصايته الصارمة، فتختار وفاء أن تسلك طريقا مختلفا تصنعه بإصرارها. وتواصل الأولى ترسيخ موقعها كمنبر ثقافي ومعرفي متميز، من خلال باقة وثائقيات مميزة. تصدرها وثائقي "جدران التاريخ"، وهو عبارة عن رحلة عبر الزمن تعيد الحياة إلى حجارة صامدة مازالت تروي قصة المغرب، حيث تكشف أسوار المدن وأبوابها وأسرار البناء وروائع العمارة.

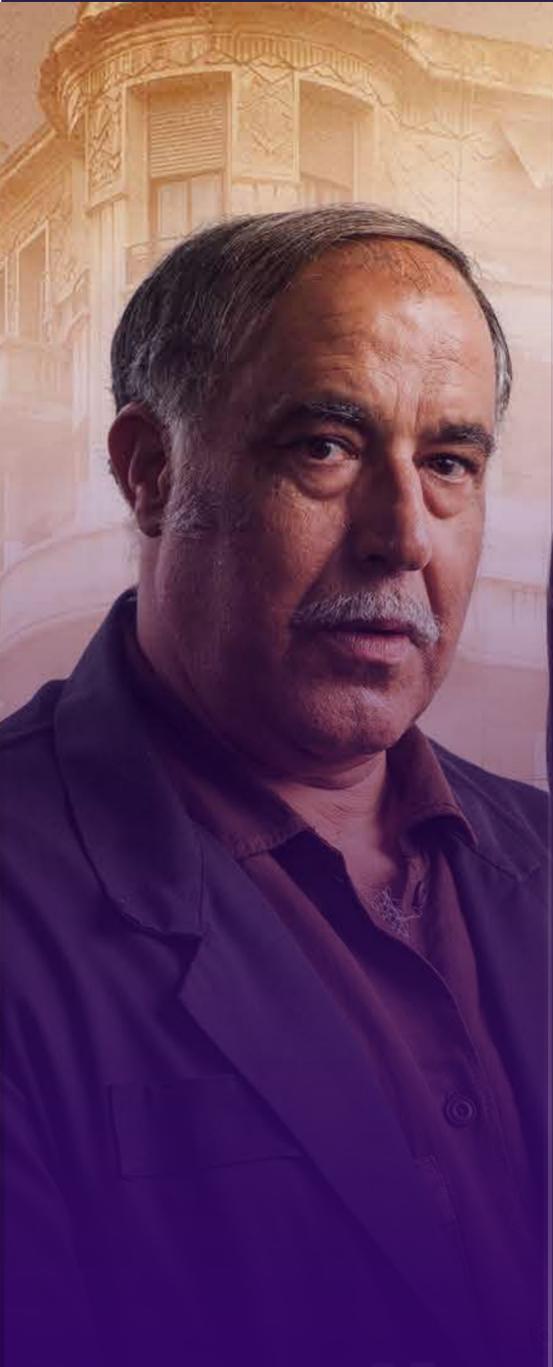
ويستمر برنامج "بين البارح واليوم" في استحضار مسار الموسيقى المغربية عبر محطاتها البارزة، جامعا بين الحنين إلى الأصالة والرغبة في التجديد. بينما يواكب برنامج "إشعاع مملكة" مظاهر الازدهار التي تميز المغرب، مسلطا الضوء على إنجازاته الحضارية ومكانته التاريخية ودوره الريادي في محيطه الإقليمي والدولي. ومن خلال برامج تبرز مظاهر التميز المغربي في السينما والمسرح والأدب والفنون، إلى جانب مواكبة التطور العلمي والرقمي تولي الأولى اهتماما خاصا بالفكر والثقافة والإبداع، والذي يتجسد في كل من برنامج "علم وحضارة"، "صدى الإبداع" و "100% رقمي"، التي تمنح المشاهد مفاتيح لفهم التحولات العلمية والتكنولوجية.

وحرصا على الاهتمام بجمهور الناشئة، تقدم الأولى تشكيلة مميزة من برامج الأطفال التي تمزج بين الترفيه والتربية، حيث يطل برنامج "نهار تزداد جاد" في الجزء الثاني بأجواءه المميزة التي تجمع بين المتعة والفائدة ويفتح للأطفال آفاق التعلم بأسلوب بسيط وممتع، فيما يطل برنامج "زينب ونفنوف" بمغامرات مرحة تحمل رسائل تربوية هادفة، من خلال فقراته التي تنشر البهجة وتغذي خيال الصغار. وللأمسيات العائلية نصيب وافر من شبكة برامج الأولى، حيث تعود سهرة "جماعتنا زينة" كل سبت لتصنع أجواء احتفالية مبهجة تمزج بين الفن والمرح، وتجمع العائلات المغربية في لحظات دافئة من المتعة والبهجة. كما يواصل برنامج "مع الفامبلا" حضوره كموعد للآمة الأسرة المغربية، عبر حوارات مباشرة مع ثلة من النجوم، يقدمون خلالها تجاربهم وقصصهم في أجواء مليئة بالعفوية والمرح.

وتجسد شبكة البرامج الجديدة، بما تقدمه من دراما مشوقة، ووثائقيات ثرية، وبرامج حوارية وثقافية وعائلية، رسالة القناة في جعل الشاشة المغربية فضاءً يجمع بين الترفيه والمعرفة والإبداع، ويعزز حضورها كعنوان رائد للتنوع والتجديد في خدمة المشاهد المغربي داخل الوطن وخارجه.

# افتتاحية

مواعيد وبرامج شيقة تمزج  
بين الإبداع والتجديد!



خط الرجعة

**7,5**

ملايين



المنتخب الوطني

**7,2**

ملايين



أنا و أنت

**7,8**

ملايين



مداولة

**7,6**

ملايين

نسب مشاهدة  
تؤكد ريادتنا



دراما

## قفطان خديجة

عندما يتحول القفطان إلى أداة للصدود والتغيير

في قلب قصة عائلية مليئة بالتحديات، تجد ليلى نفسها مضطرة لمواجهة صعوبات غير متوقعة تهز حياتها بالكامل. وسط هذه التغيرات، تكتشف شغفها العميق بمهنة جدتها في تصميم القفطان المغربي، فتشرع في رحلة لتجربة هذا الفن العريق وإعادة اكتشاف ذاتها من خلال كل غرزة وإبداع جديد.

يتحول القفطان بالنسبة لها إلى رمز للصدود والأمل، وسلاح للتعبير عن قوتها وإرادتها في مواجهة العقبات، بينما تكتشف أمامها دروس قيمة عن الصبر، الإبداع، والقدرة على النهوض بعد كل سقوط.

في هذه الرحلة، تُرسم حكاية إنسانية تحمل معاني القوة الداخلية، الحب، والتمسك بالقيم العائلية، لتصبح ليلى مصدر إلهام ليس فقط لعائلتها، بل لكل من يحيط بها.

إخراج: لميس خيرات

تمثيل: محاسن المرابط، عبد العزيز وانزة، خليل مخلص، سلوى زرهان، ندى هداوي، سحر الصديقي، راوية، ياسين أحجام، رشيدة منار، ناصر أقباب، عبد الفتاح غرباوي، طارق البخاري، يسرى المراكشي، زهور سلمان، نادية بوزار، رجاء لطفين، حميدة اليوسفي ...

# قفطان خديجة

كل أربعاء على الساعة  
21:30



دراما

# يد الحنة

قصة صمود وتحدي في عالم الرجال

في ظل غياب والدها، تكبر وفاء وسط واقع قاس لا يرحم، محاطة بأم تقاقل من أجل لقمة العيش، وأخ أكبر يتحمل عبء المسؤولية باكراً. في قلب هذا المحيط المثقل بالواجبات والتضحيات، تنمو في داخلها رغبة عميقة في خوض غمار حلم مختلف، حلم لا يشبه ما تريده والدتها ولا ما يتوقعه شقيقها.

بين نظرة أم ترى السعادة في الزواج والاستقرار، وأخ يراقب خطواتها بصرامة ويشكك في اختياراتها، تختار وفاء طريقاً غير مألوف، طريقاً تصنعه بقبضتيها، في عالم لا يفسح الكثير من المجال للنساء.

السلسلة من إخراج رؤوف الصباحي وتشخيص سحر نجمي، عبد الإله رشيد، عزيز حطاب، زهيرة صديق، أسامة بسطاوي، فاطمة الزهراء قنبوع، طارق البخاري، البشير واكين، مريم الكرع، وجلال قريوا.

كل إثنين على الساعة  
21:30

## جدران التاريخ

برنامج يفتح نافذة على ذاكرة المدن المغربية من خلال أسوارها وأبوابها. تلك المعالم التي لم تكن مجرد تحصينات دفاعية، بل فضاءات اختزلت قصص الناس وحياة الأجيال.

يرافقكم البرنامج في جولات بين المدن العتيقة والحاضرة، ليكشف أسرار البناء وفنون العمارة، ويستحضر شهادات الباحثين والخبراء حول الدور الاستراتيجي والثقافي الذي لعبته هذه الجدران في حماية الهوية وصون التراث.

رحلة عبر الزمن، تعيد الحياة إلى حجارة صامدة مازالت تروي قصة المغرب.

رحلة بصرية ومعرفية، تجعل من كل حلقة لقاءً مع جزء من تاريخنا، حيث تتحول الجدران إلى حكايات تروي عظمة وطن.

جدران التاريخ

كل إثنين على الساعة  
22:30

## السعد والهنا

عندما تتحول الحرف إلى إرث.. «السعد والهنا» يكرم المهن البسيطة.

برنامج «السعد والهنا» هو نافذة ملهمة على الحياة اليومية لممارسي العديد من المهن الصغيرة والحرف التقليدية، ويهدف إلى تسليط الضوء على قصص الأفراد الذين يمتحنون الحرف والأنشطة البسيطة التي قد تبدو غير مرئية للعيان، لكنها تشكل جزءاً أساسياً من النسيج الاجتماعي والثقافي. يمثل البرنامج شهادة على أهمية الرأسمال البشري ويبرز دور الأيدي الصغيرة التي تحرس بحب وإتقان الكثير من الحرف والأنشطة التقليدية والمعارف المرتبطة بها. فمن خلال هذا البرنامج، يتم الاحتفاء بأولئك الأشخاص الذين يعملون في الظل، ويقومون بتقديم خدمات وأعمال قد لا يُسلط عليها الضوء بالشكل الكافي، لكن وجودها يُعتبر ضرورياً للحفاظ على التراث الثقافي والاجتماعي.

ويسعى «السعد والهنا» إلى الاعتراف بهذه المهن التقليدية في عصر يتجه نحو التكنولوجيا والتحديث السريع. كما يساهم في إبراز القيمة العميقة لهذه الحرف والأنشطة البسيطة ويعمل على حماية المعارف المتجذرة في المجتمعات، مما يتيح للأجيال القادمة التعرف عليها وفهم قيمتها الحقيقية.

يعكس البرنامج اهتمام الأولى بالحفاظ على التراث اللامادي والاعتزاز بالمهن التقليدية، وتعزيز مكانة الحرفيين والعاملين في المهن الصغيرة باعتبارهم حراساً لتراث الأمة الثقافي.

كل خميس على الساعة  
22:30

السعد والهنا

## إشعاع مملكة

يغوص برنامج "إشعاع مملكة"، في رحلة استثنائية لاكتشاف قصص نجاح المغاربة المقيمين بالخارج، ممن تميزوا في مجالاتهم وألهموا من حولهم. هذا الموسم، تتجه بنا البوصلة نحو قلب القارة الأوروبية، حيث نلتقي بنماذج مغربية مشرفة في سويسرا، والبرتغال، وألمانيا، وإسبانيا، وإيطاليا، وغيرها من الوجهات.

يسلط البرنامج الضوء على إنجازاتهم المهنية والإبداعية، ويحتفي في الوقت نفسه بالروابط المتينة التي تجمعهم بوطنهم الأم. فمن خلال قصصهم، يحتفي "إشعاع مملكة" بالموهب المغربية التي تسطع على المستوى الدولي، وتترك بصمة إيجابية في مجتمعاتها، ليقدم لنا تجربة غنية ومليئة بالإلهام.

إشعاع مملكة

كل أحد على الساعة  
22:30

## بين البارح واليوم

نافذة فنية وثقافية تُطل على تاريخ الأغنية المغربية، تسعى إلى استحضار لحظات التأسيس وملاحم الريبرتوار الغني لأعلام الأغنية المغربية، من خلال تسليط الضوء على مساراتهم الفنية ومساراتهم الإبداعية.

يتميز البرنامج بتقديم بورتريهات مميزة تكشف مسيرة المطربين وعطاءاتهم، مع تسليط الضوء على تطور الأغنية المغربية. كما يطلع مشاهدو الأولى على الجانب الخفي لمطربهم المفضلين من خلال الصور الأرشيفية وشهادات الفنانين والأقارب والخبراء، مما يتيح لهم التعرف على جوانب جديدة من شخصياتهم.

يقدم البرنامج تحليلاً موسيقيًا ونقديًا يساعد المشاهدين على تقدير الإبداع الفني وامتداد تأثيره على الأجيال الجديدة. كما يسلط الضوء على التنوع الموسيقي والثقافي داخل المغرب، ويكشف عن الروابط العميقة بين الأغنية والفلكلور المحلي، ما يجعل البرنامج مرجعًا غنيًا للثقافة والفن المغربي.

بين البارح  
واليوم

كل سبت على الساعة  
16:15

فيلم سينمائي

الجمعة على الساعة 21:30

## علي صوتك

يحكي الفيلم قصة أنس، مغني راب سابق، يعين مدرسا في مركز ثقافي بأحد أحياء الدار البيضاء الشعبية. تحت إشرافه، يبدأ مجموعة من الشباب في استكشاف ذواتهم والتعبير عن طموحاتهم من خلال ثقافة الهيب هوب، في مواجهة قيود اجتماعية وتقاليد راسخة. فيلم عن الحلم، والتحرر، وقوة الفن حين يصبح وسيلة للوجود.

إخراج: نبيل عيوش

تمثيل: اسماعيل أدواب، أنس بسبوسي، مريم نقاش، عبد الله بسبوسي، نهيلة عريف.

# علي صوتك HAUT ET FORT CASABLANCA BEATS



## التمرد الأخير

أيمن، نحات في الستين من عمره، تتقاطع حياته مع وفاء، شابة تبحث عن شقيقها المفقود. وبين انجذاب عاطفي مفاجئ وعلاقته المعقدة بزوجته سهى، المقيمة في دار للعجزة وفاقدة للذاكرة، يجد أيمن نفسه ممزقا بين حاضر مضطرب وماضي لا ينسى. فيلم عميق عن الحب المتأخر، وفاء القلب، وتمرد الروح في وجه النسيان.

إخراج: جيلالي فرحاتي

تمثيل: حكيم النوري، كنزة صلاح الدين، خديجة علوش، فلورونس رومان، يونس بنشاكور، فريد ريراكي.

Ce film a bénéficié de l'avance sur recettes du Centre Cinématographique Marocain

HERACLES PRODUCTION

avec la participation de

MULTIMEDIA JOINING SERVICES

FLORENCE ROMAIN  
RAÏS

HAKIM  
NOURY

KENZA  
SALAHEDDINE

التمرد الأخير  
ULTIME REVOLTE

un film de  
JILLALI FERHATI

FARID REGRAGUI YOUNES BENCHAKOUR IKHADITA ALLOUCH  
ABDELKRIM BOULMAL AHMED BELCHADER YOUSRA ROKHSI  
SANAË HAMZANI FOUAD ELHAMOUTI  
SALOUA JANA ABDERRAHIM BAKKALI HANZA LAMSYAH

فيلم ل

جيلالي فرحاتي

فيلم سينمائي

الجمعة على الساعة 21:30

## على الهامش

فيلم ينقل ثلاث حكايات لثلاث شخصيات مهمّشة، تتقاطع جميعها حول حاجة واحدة وهي الحصول على عضو بشري حي. وعبر علاقات ثنائية مشبوهة، يكشف الفيلم كيف يتحوّل الجسد إلى وسيلة للبقاء، والحب إلى صفقة تحت ضغط الفقر واليأس. سرد مكثف يرصد هشاشة الإنسان حين تصبح الحياة سلعة.

إخراج جيهان بحار

تمثيل: مجدولين الادريسي، فاطمة الزهراء بناصر، عبد اللطيف شوقي، عزيز داداس، هند بنجبارة، خليل أوبعقة

# Triple A

Un film de Jihane El Bahhar

MAJDOULINE  
IDRISSI

AZIZ  
DADAS

KHALIL  
OUBAAQA

HIND  
BENBARA

FATIMA  
ZAHRA BENACER

ABDELLATIF  
CHAOUKI

## ملكات

في قلب الدار البيضاء، تنطلق رحلة ثلاث نساء وجدن أنفسهن فجأة في مواجهة قدر لا يشبه أي شيء عرفنه من قبل. تضعهن الظروف في طريق واحد، وتدفعهن نحو الهروب من المدينة إلى أعالي جبال الأطلس، مروراً بمنحدرات وعرة ووديان غامضة، وصولاً إلى الجنوب حيث تلامس الرمال المحيط. بين التضحية والرغبة في النجاة، تنسج النساء الثلاث خيوط مصير مشترك، يتجاوز الهروب إلى ما هو أعمق رحلة محفوفة بالخطر والاكتشاف، تختبر حدود الصبر، وتكشف عن قوة خفية تولد حين يلتقي الخوف بالأمل.

أخراج: ياسمين بنكيران.

تمثيل: نسرين الراضي، نسرين بنشارة، ريحان كاران



نوك شو



## مع الفامبلا

ترفيه عائلي بطابع مرح وخفيف الظل.

يوصل برنامج "مع الفامبلا" على القناة الأولى تقديم تجربة تلفزيونية عائلية فريدة، تجمع بين المرح والتسلية والدفء الإنساني. البرنامج الذي يقدمه الإعلامي مراد العشابي رسخ مكانته كأحد أبرز برامج "التوك شو" الترفيهية في المشهد الإعلامي المغربي، بفضل أسلوبه المرح والسّخر الذي يمنح لكل حلقة طابعا مميزًا ومختلفًا.

على امتداد مواسمه المتتالية، تميز "مع الفامبلا" بتجديد فقراته وضيوفه، حيث يستضيف نخبة من نجوم الفن، الإعلام، والرياضة، الذين يتقاسمون مع الجمهور قصصهم وتجاربهم في أجواء مليئة بالعفوية والمرح. كما لا تخلو الحلقات من لحظات إنسانية مؤثرة، تعكس تنوع المشاعر وتُضفي على البرنامج قربًا خاصًا من الجمهور.

هذا الامتداد عبر المواسم جعل من البرنامج مساحة ثابتة للتواصل العائلي، وموعّدًا تلفزيونيًا منتظرًا يزاوج بين الترفيه والرسائل الإنسانية. ومع كل موسم جديد، يثبت البرنامج قدرته على التجديد والإبداع، محافظًا على سحره الخاص كأحد أنجح البرامج العائلية.

كل خميس على الساعة  
21:30



## جماعتنا زينة

## جماعتنا زينة

رحلة عبر ألوان الطرب المغربي.

يوصل برنامج "جماعتنا زينة" على القناة الأولى ترسيخ مكانته كموعِد أسبوعي يلتقي فيه المشاهدون مع البهجة والاحتفال. في كل موسم، يطل البرنامج بطابع متجدد يجمع بين الترفيه والفن، مقدِّمًا للجمهور تجربة موسيقية مفعمة بالحيوية والألوان.

يقود الإعلامي نسيم حداد هذا الموعِد الفني بروح مرحة وحضور مميز، حيث يستضيف مجموعة من نجوم الغناء والموسيقى الذين يتقاسمون مع الجمهور قصصهم وأجمل إبداعاتهم. كما تتخلل الحلقات فقرات مسلية، مثل التحديات الموسيقية والغناء الجماعي، ما يضفي على الأجواء طابعًا عائليًا وحميميًا.

ويحرص "جماعتنا زينة" على إبراز التنوع الموسيقي المغربي، من الشعبي والأمازيغي إلى الطرب الأندلسي والحساني، ليصبح البرنامج بمثابة احتفاء متواصل بالتراث الغنائي الوطني، وفي الوقت نفسه مساحة للانفتاح على أنماط موسيقية معاصرة.

على امتداد مواسمه، تحول البرنامج إلى لحظة انتظارية لدى الجمهور، حيث تلتقي المتعة الفنية بالتجدد في كل حلقة، ليؤكد حضوره كأحدث أنجح السهرات التلفزيونية المغربية وأكثرها قربًا من المشاهدين.

كل سبت على الساعة  
21:30

عائلة



## أسرتي

رحلة متجددة لتحسين جودة الحياة.

برنامج "أسرتي" ليس مجرد موعد تلفزيوني عادي، بل هو مساحة حية للتواصل والمعرفة، تجمع أفراد العائلة في رحلة تثقيفية وترفيهية تهدف إلى تحسين جودة الحياة بكل جوانبها.

في كل حلقة، يستضيف البرنامج نخبة من الأطباء والخبراء والطهاة والكتاب والأستشاريين، ليقدّموا حلولاً عملية وأفكاراً مبتكرة في مجالات متعددة تشمل الصحة والتغذية، التوازن النفسي، العلاقات الاجتماعية، الجمال، وتصميم الديكور.

يعد "أسرتي" دليلاً شاملاً ومتنوعاً يجب عن أسئلة الجمهور اليومية يقدم نصائح موثوقة تساعد على الحفاظ على التوازن بين الحياة العملية والخاصة، تعزيز الصحة البدنية والنفسية، وتحسين البيئة المنزلية لتصبح أكثر راحة وانسجاماً.

بهذا التنوع، يرسخ البرنامج مكانته كرفيق دائم للعائلة المغربية، يجمع بين الفائدة والمتعة، ويوفر تجربة متجددة تعكس القيم الأسرية وتستجيب لتطلعات المشاهدين الباحثين عن نمط حياة أفضل ومستدام.

من الإثنين إلى الجمعة  
على الساعة 11:00

## علم وحضارة

رحلة العبقريّة المغربيّة نحو التميّز والقيادة.

يأخذ برنامج "علم وحضارة" المشاهدين في رحلة استكشافية عبر مسارات العلماء والمبدعين المغاربة الذين تركوا بصمتهم في مختلف المجالات العلمية. من خلال استضافة شخصيات بارزة، يقدم البرنامج قصص نجاح استثنائية تعكس سنوات من العمل الجاد والمثابرة، والتي مكنت هؤلاء الرواد من تحقيق التميز والوصول إلى مناصب قيادية في أبرز المؤسسات الوطنية والدولية.

يغطي البرنامج طيفًا واسعًا من التخصصات العلمية، مستعرضًا المساهمات المتميزة لهؤلاء العلماء في تطوير مجالاتهم، وإبراز أثر جهودهم في تقدم المجتمع. كما يسلط الضوء على التوجه المتزايد في المغرب نحو جعل البحث العلمي أداة استراتيجية للتنمية المستدامة، موضحًا الدور المحوري الذي يلعبه هؤلاء المبدعون في بناء مستقبل علمي مشرق على المستويين الوطني والدولي.

علم  
و حضارة

كل أربعاء على الساعة  
22:20



100%  
رقمي

## 100% رقمي

نافذة إلى عالم الابتكار والتحول الرقمي بالمغرب.

منصة إعلامية متكاملة تسلط الضوء على التحولات الرقمية التي يشهدها المغرب في مختلف المجالات. يهدف البرنامج إلى توعية الجمهور بأهمية الرقمنة وتأثيرها المباشر على الحياة اليومية، والاقتصاد، والمؤسسات المغربية.

يقدم 100% رقمي محتوى متنوعاً يشمل أحدث الابتكارات التكنولوجية، المشاريع الرقمية الناجحة، والتطبيقات العملية التي تساهم في تحسين الخدمات العامة والخاصة. كما يسلط الضوء على التحول الرقمي في قطاعات حيوية مثل التعليم، الصحة، النقل، التجارة، الإدارة العامة، والخدمات الإلكترونية، مع التركيز على قصص نجاح لمؤسسات وأفراد تمكنوا من استثمار التكنولوجيا بذكاء لتعزيز الإنتاجية والابتكار.

البرنامج يعتمد على أسلوب متكامل يجمع بين التقارير الميدانية، لقاءات مع خبراء ومتخصصين، وتحليل مستمر لأحدث المستجدات الرقمية، مما يمنح المشاهدين رؤية واضحة وشاملة عن أثر التحول الرقمي على المجتمع والاقتصاد الوطني. كما يركز على نشر الثقافة الرقمية وتشجيع الشباب ورواد الأعمال على اكتساب المهارات الرقمية اللازمة لمواكبة العصر.

كل أحد على الساعة  
19:15



## صدى الإبداع

يمنح برنامج "صدى الإبداع" المشاهدين موعدًا أسبوعيًا مع الشخصيات المبدعة من مختلف التوجهات الفكرية والفنية. تهدف حلقاته إلى تحليل الأخبار الثقافية، تسليط الضوء على الأعمال الفنية الجديدة، واستكشاف موضوعات بعناية لتلبية اهتمامات جمهور متنوع

خلال مواسمه المتعددة، غطى البرنامج مجالات شتى تشمل الفلسفة، التاريخ، لأنثروبولوجيا، الفنون التشكيلية، الأدب، السينما، المسرح، الرقص، الآثار، والهندسة المعمارية. كما كرم أبرز الشخصيات المغربية في ميادين الفكر والإبداع على المستويين الوطني والعربي، مسلط الضوء على مساهماتهم في إثراء المشهد الثقافي.

إضافة إلى ذلك، يفتح "صدى الإبداع" الباب أمام المواهب الجديدة والشباب الواعد، مؤكدًا مكانة المغرب كموطن للإبداع ومركز للتجديد الفكري والفني.

كل سبت على الساعة  
16:45

## الوسيط

صوت الجمهور بين الإعلام والمشاهد.

في عالم الإعلام المتسارع والمتنوع، يتخذ برنامج "الوسيط" من رأي الجمهور نقطة انطلاق لتطوير المحتوى الإعلامي. حيث يمنح الجمهور الفرصة للتعبير عن آرائهم وملاحظاتهم حول مختلف البرامج التلفزيونية والإذاعية، سواء كانت إخبارية، ترفيهية، ثقافية أو دينية، يسعى البرنامج إلى تعزيز التواصل بين الجمهور وفرق العمل المسؤولة عن إعداد المحتوى.

يشكل "الوسيط" جسرا للتفاعل البناء، حيث يتيح الحوار المفتوح حول جودة البرامج، تنوعها، ومدى ملاءمتها لمختلف الفئات المجتمعية. كما يقوم البرنامج بتحليل شامل للملاحظات والآراء الواردة، مما يوفر للقائمين على البرامج فهما أعمق لاحتياجات الجمهور وتوقعاته، ويساهم في تطوير محتوى إعلامي أكثر دقة وفاعلية.

# الوسيط

السبت على الساعة  
14:45

# شباب في الواجهة

## شباب في الواجهة

صوت الجيل الجديد في السياسة و المجتمع.

يمنح برنامج "شباب في الواجهة" الشباب المغربي منصة حية للتعبير عن آرائهم وتطلعاتهم، ولعرض رؤاهم حول مستقبل البلاد. يتيح البرنامج لممثلي الأحزاب السياسية التواصل المباشر والمشاركة في نقاشات معمقة حول الأحداث الراهنة، مع فتح المجال أمام الأفكار الجديدة والمبادرات الشبابية.

يستضيف البرنامج ممثلين عن جمعيات ومنظمات شبابية لإثراء الحوار، وتقديم مقاربات مبتكرة تسلط الضوء على طموحات الشباب وأفكارهم المتنوعة. "شباب في الواجهة" ليس مجرد برنامج حوار، بل مساحة تفاعلية تعكس طاقة الجيل الجديد، حيث تتلاقى وجهات النظر وتتبادل الأفكار في أجواء ديناميكية ومليئة بالحياة، بهدف رسم مستقبل المغرب بأيدي شباب الواعد.

الثلاثاء على الساعة  
22:00



## نقطة إلى السطر

منصة حوارية متواصلة تفتح أبوابها لمختلف الآراء والأفكار عبر استضافة نخبة من الشخصيات المؤثرة للإجابة على تساؤلات الجمهور حول القضايا الملحة، ويسلط الضوء على أبرز التطورات السياسية والاقتصادية والاجتماعية.

من خلال هذا البرنامج، تسعى القناة الأولى إلى بناء جسر من الثقة مع المشاهدين، وتحفيزهم على المشاركة الفعالة في النقاش العام. ويهدف البرنامج إلى المساهمة في بناء مجتمع ديمقراطي قوي من خلال تعزيز الحوار والنقاش حول القضايا العامة وتوفير فضاء آمن لتبادل الأفكار، كما يساعد على بناء توافق في الآراء حول القضايا التي تهم الجميع.

ويُعتبر برنامج "نقطة إلى السطر" منبراً جامعاً لجميع الآراء والأطراف. من خلال استضافة شخصيات من مختلف الخلفيات السياسية والفكرية، كما يسعى إلى خلق حوار بناء وبعيداً عن الاستقطاب، مما يساهم في تعزيز الوحدة الوطنية.

الثلاثاء على الساعة  
22:00

# سينما الأولى

## سينما الأولى

وراء الكاميرا.. رحلة في عالم السينما المغربية.

يأخذكم برنامج "سينما الأولى" في تجربة سينمائية فريدة، تجمع بين أجواء المهرجانات، كواليس الإنتاج، وقصص تلامس قلوب عشاق الفن السابع. هذا الموسم، يسافر البرنامج عبر مختلف مدن المغرب، ليوكب آخر مستجدات السينما، مع التركيز على المهرجانات المحلية التي تحتفي بالإبداع وتعكس مكانة السينما المغربية على الساحة الدولية.

يقدم البرنامج تغطيات حصرية من مواقع التصوير، مستعرضًا التحديات اليومية التي يواجهها المخرجون والممثلون أثناء صناعة الأعمال الدرامية. بالإضافة إلى ذلك، تضم كل حلقة فقرة "بروفيل" التي تسلط الضوء على شخصيات بارزة ساهمت في إثراء السينما المغربية والعالمية، لتكشف قصص نجاحهم، إنجازاتهم، وتجاربهم الملهمة من وراء الكاميرا.

الجمعة على الساعة  
23:00

# مسرح الأولى

## مسرح الأولى

على خشبة ينبض الإبداع.

كل حركة، كل حوار، وكل مشهد يحمل قصة، و"مسرح الأولى" هو بوابتك لاكتشاف هذه العوالم. يأخذك البرنامج في رحلة عبر خشبات المغرب، مقدِّماً أعمالاً مسرحية مبدعة، ومسلطاً الضوء على مواهب شابة، وتجارب فنية تمزج بين الأصالة وروح التجديد.

يستكشف البرنامج تنوع الإنتاج المسرحي المغربي ويبرز حيوية الحركة الفنية، حيث تتلاقى التيارات المختلفة لتروي قصص المجتمع وتلهم الجمهور. منذ الستينيات، تواصل الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة دعم المسرح، واليوم يظل "مسرح الأولى" منصة حية تنبض بالإبداع، تجمع بين الثقافة، الفن، والخيال، لتثري الحياة الثقافية للمواطنين وتضع المسرح المغربي في قلب المشهد الفني الوطني.

الجمعة على الساعة  
23:00



## مداولة

في قلب العدالة، حيث تتجسد القصص الواقعية.

تأخذنا سلسلة "مداولة" في رحلة درامية مشوقة إلى عالم العدالة، مستوحاة من ملفات قضائية وقصص واقعية. كل حلقة تقدم قصة جديدة تعيد صياغة الأحداث في قالب تلفزيوني مشوق، يمزج بين التشويق والإثارة والتأمل في أبعاد القضايا الاجتماعية.

من خلال طرح قضايا تواجه المجتمع يوميًا، تعمل السلسلة على توعية المشاهدين بأهمية القانون ودوره في حماية الحقوق، مع تبسيط المفاهيم القانونية المعقدة بطريقة مباشرة وسهلة الفهم. "مداولة" ليست مجرد دراما قانونية، بل نافذة تتيح للجمهور فهم العدالة واستكشاف أبعادها الإنسانية والاجتماعية.

الأحد على الساعة  
21:30



## 45 دقيقة

وراء الأحداث.. حيث يكشف الواقع المغربي

لا يكتفي البرنامج بالكشف عن الوقائع، بل يسعى أيضا لإشراك الجمهور في الحوار، مستعرضاً الحلول الممكنة للتحديات المجتمعية وتحفيز النقاش حول مستقبل المغرب، ليصبح منصة للتحليل والفهم العميق لما يجري وراء الأحداث.

يأتي الموسم الجديد ليُسلط الضوء على مجموعة من المواضيع الحيوية التي تلامس حياة المواطنين بشكل مباشر، حيث ستتجه الكاميرا إلى عالم خدمات التوصيل المتنامي، لتكشف خبايا هذا القطاع وتحدياته. كما سيتم الغوص في قصص نساء في السجن، وإلقاء الضوء على ظروفهن الإنسانية. ولأن الحياة اليومية لا تخلو من التحديات، سيستعرض البرنامج فوضى الأسواق العشوائية وتأثيرها على الاقتصاد المحلي، ويحلل العلاقة الشائكة بين الزبون والبنك. وفي سياق آخر، سيتم استكشاف عالم الطب الشرعي ودوره الحاسم في تحقيق العدالة.

ولم يغفل البرنامج عن القضايا الاجتماعية الكبرى، حيث سيعالج أزمة السكن في المغرب والمشاكل التي يواجهها المواطنون في الحصول على سكن لائق، بالإضافة إلى كشف أسرار النقل السري وتأثيره على منظومة النقل العمومي.

الأحد على الساعة  
21:30



## قناة أطلس

في كل حلقة من قناة أطلس تُفتح بوابة تعبر منها قصص المغاربة عبر العالم، محملة بأحلامهم وتجاربهم وانشغالاتهم. ليس مجرد برنامج تلفزيوني، بل جسر حي يصل بين الوطن وأبنائه في المهجر، يضيء مبادراتهم ويقربهم من أخبار وطنهم وخدماتهم، ليبقى الارتباط قائماً رغم بُعد المسافات.

يطل البرنامج هذا العام في موسم جديد على القناة الأولى، بمضامين متجددة تعكس قضايا وهموم الجالية المغربية المقيمة بالخارج. يجمع بين الطابع الإخباري والخدمي، فيقرب أفراد الجالية من مستجدات وطنهم، ويعرض مبادراتهم وتجاربهم في بلدان الإقامة، كما يواكب الخدمات العمومية والإدارية الموجهة لهم. يحرص البرنامج على أن يكون صلة وصل حقيقية بين الداخل والخارج، فيعكس نجاحات المغاربة عبر العالم، وينقل انشغالاتهم، مما يجعله مساحة للتواصل والتفاعل تعزز الارتباط بالوطن الأم.

**قناة أطلس**  
مجلة لمغاربة حول لعالم

الأحد على الساعة  
17:00



## عالم زينب ونفنوف

رحلة ترفيهية تعليمية لإثراء خيال الأطفال!

"عالم زينب و نفنوف" برنامج يجمع بين الترفيه والتعليم ليقدّم للأطفال تجربة مليئة بالإلهام والمعرفة. يعتمد على مزيج مبتكر من الرسوم المتحركة والتقارير المصورة، مع التركيز على تشجيع الأطفال على تقدير العمل اليدوي واستكشاف عوالم جديدة بطرق ممتعة ومبتكرة.

يقدم البرنامج فقرات متنوعة تشمل التعرف على الأحداث التاريخية والمستجدات التكنولوجية عبر فقرة "الأستاذ"، وتشجيع الإبداع العملي من خلال "ورشة ألفا"، وتعزيز النشاط البدني والتوعية البيئية مع فقرة "مع علي". كما يأخذ الأطفال في رحلة لاكتشاف التراث الثقافي المغربي الغني من خلال فقرة "بلادنا"، مع التركيز على التوعية بالاستخدام الآمن والمتوازن للإنترنت عبر فقرة "صحاب نفنوف".

يهدف البرنامج إلى تنمية مهارات الأطفال وإشباع فضولهم بطرق ممتعة ومفيدة تعزز من قيم التعلم والتنوع وتغذي خيالهم بطريقة مبتكرة وشاملة.

السبت على الساعة  
17:45

## نهار تزايد جاد 2

رحلة جديدة بين الحقول وأحضان العائلة!

في موسم جديد يحمل نكهة مختلفة، تعود الحكاية لتأخذنا إلى قلب البادية حيث الصفاء والسكينة. بين الحقول المترامية والبساتين الخضراء، تعيش العائلة لحظات لا تُنسى، يجتمع فيها الصغار والكبار في إطار عائلي حميمي. رانيا وسيرين وجاد، ومعهم ابن عمهم طه، يشرعون في مغامرات مشوقة تنسجها الطبيعة وتغذيها روح الطفولة وحب الاكتشاف.

الأجداد، بما يحملونه من حكمة وتجارب، يشكلون الدعامة الأساسية في هذه الحياة القروية، بينما يسهم الوالدان، رغم إنشغالاتهما المهنية، في رعاية الأبناء وتوجيههم. وفي كل يوم، تتفتح أمام الأطفال أبواب جديدة للتعلم والنمو، حيث يتحول اللعب في البساتين والركض بين الحيوانات إلى دروس في التعاون، الصبر، الاحترام، والصدق.

الموسم الجديد لا يكتفي بتقديم صور من جمال البادية فحسب، بل يسلط الضوء أيضاً على قضايا معاصرة يعيشتها الأطفال، مثل الإدمان على الأجهزة الإلكترونية، الغيرة، التنمر، الحذر من الغرباء، إلى جانب مواضيع ترتبط بالوعي البيئي كالتلوث والإسراف حيث تصبح التجربة مزيجاً من متعة المغامرة وعمق التربية، ومن الدفء العائلي وقيم الأصالة.

إنها رحلة متواصلة تمنح الأطفال توازناً داخلياً، وتزرع فيهم روح المسؤولية والاستقلالية، لتصوغ ملامح جيل واثق بنفسه، متجذر في قيمه، ومنفتح على المستقبل.

نهار تزايد  
جاد 2

كل سبت على الساعة  
18:15



الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة  
+٠٤٠٠٥٠٠+ +٠٠٤٠٥٠٠+ | ٥١٣٧٠٦٠٦ ٨ +٤١٤٣٤٣٦٠٦  
Société Nationale de Radiodiffusion et de Télévision

# برامج الأولى للموسم التلفزيوني 2025 - 2026



فرجة  
Forja  
أحسن فرجة

WWW.ALAOULA.COM

